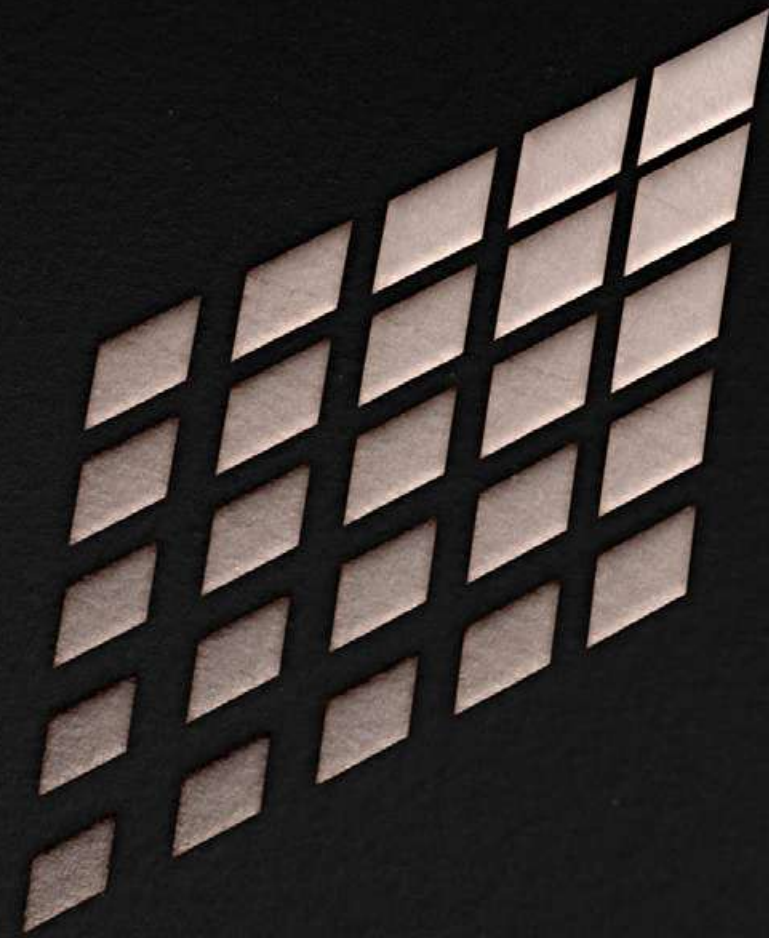




AMPERE

BRAND SHORTBOOK



AMPERE

01

— MANIFESTE



MANIFESTE

**La dernière innovation de Renault n'est pas une voiture,
c'est un nouveau modèle d'entreprise automobile.**

Une entreprise qui ouvre un nouveau chapitre dans notre industrie,
une entreprise qui s'appuie sur les nouvelles technologies et l'électrique,
parce qu'il est temps d'inventer une expérience complètement nouvelle.

Une expérience repensée
pour ne plus être uniquement connecté à la route, mais aussi connecté à nos vies,
pour ne pas se limiter aux matériaux recyclés, mais créer une économie circulaire
au service des générations futures et de la planète.

Un écosystème complet, durable par conception, intégrant software
et intelligence artificielle capable de créer de nouveaux parcours clients,
entièrement personnalisés.

Un nouveau modèle d'entreprise naît aujourd'hui.
Héritier des « voitures à vivre » et de l'esprit français en matière de créativité, de design et d'ingénierie,
avec Ampere, R&D, software, conception de véhicules et conception de services ne font plus qu'un.

Ampere naît aujourd'hui.
Agile par nature et capable de redéfinir les règles,
prêt à être le champion européen leader de l'électrique.

ÉLECTRISONS L'AUTOMOBILE

02

FONDAMENTAUX





AMPERE

LOGOTYPE

LE DIAMANT — Notre logotype associe un typogramme Ampere, pur et élégant, à un diamant, clin d'œil à notre héritage, qui se décompose en 25 losanges pour matérialiser les nombreuses forces vives humaines et technologiques qui vont incarner notre marque.



AMPERE

DIAMANT SCANDIUM, TYPOGRAMME EN SILICON GRAY

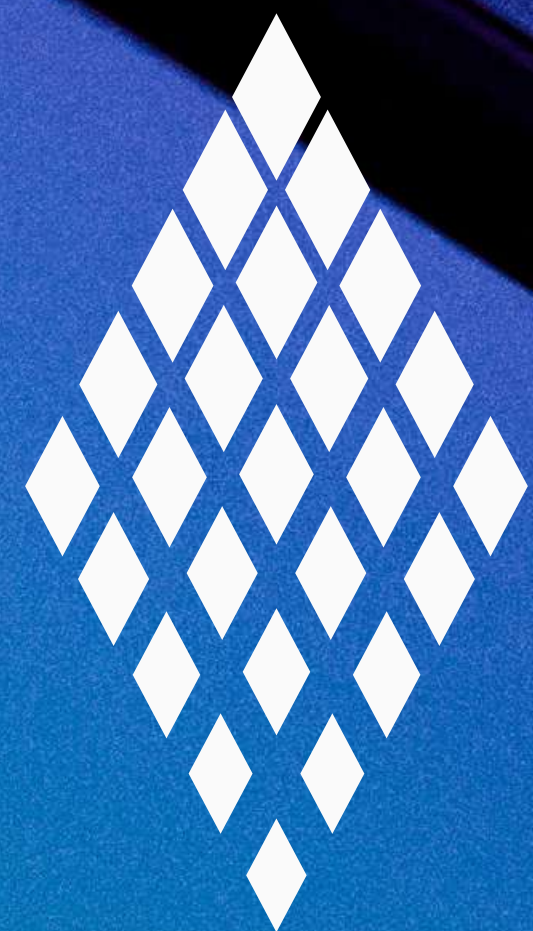


AMPERE

DIAMANT SCANDIUM, TYPOGRAMME EN EIGENRAU

LOGOTYPE

LOGOTYPE SCANDIUM — C'est la version de notre logo à privilégier : le diamant est en scandium (voir la partie couleurs), et le typogramme en eigengrau ou en silicon gray, selon le fond sur lequel la marque est apposée.



AMPERE

LOGOTYPE MONOCHROME SILICON GRAY

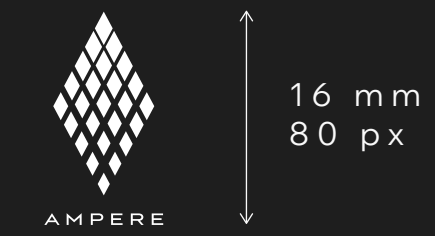


AMPERE

LOGOTYPE MONOCHROME EIGENRAU

LOGOTYPE

LOGOTYPE MONOCHROME — Sur certains fonds perturbés et/ou la lisibilité du logo scandium est menacée, le logotype monochrome devra être privilégié : dans sa version silicon gray sur fonds foncés, ou eigenrau sur fonds clairs.

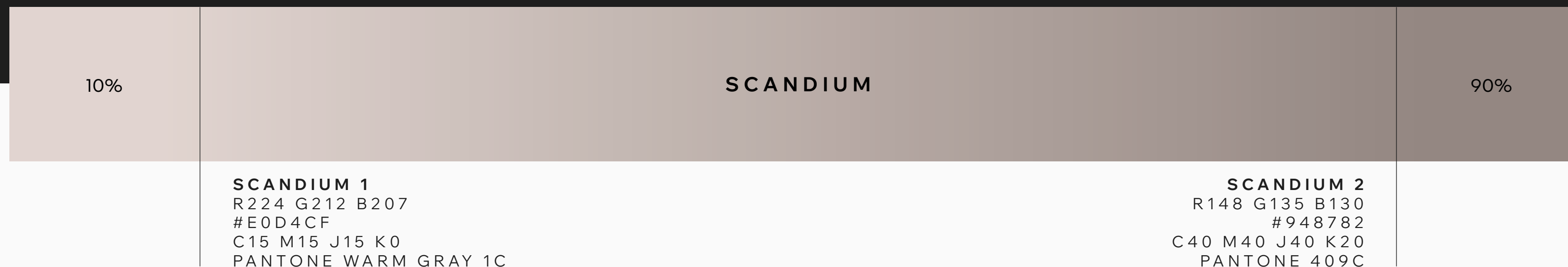


LOGOTYPE

ZONE DE PROTECTION & TAILLE MINIMUM — Une zone de protection de notre logotype a été établie : lorsque vous l'utilisez avec d'autres éléments textuels ou graphiques, donnez-lui l'espace qu'il mérite. De même, pour assurer sa visibilité, veillez à ce que notre logotype respecte la règle de la taille minimale exposée ci-dessus.

EIGENGRAU

R30 G30 B30
#1E1E1E
C0 M0 J0 K95
PANTONE 246C



R250 G250 B250
#FAFAFA
C0 M0 J0 K5

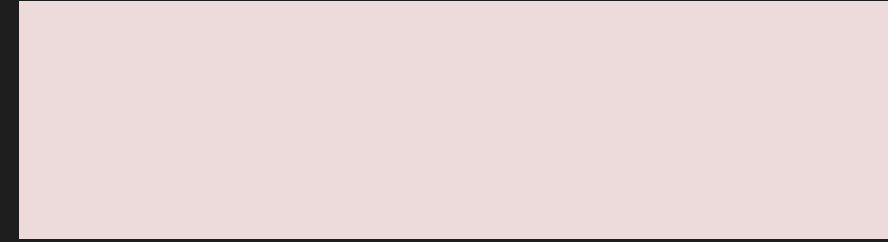
SILICON GRAY

COULEURS

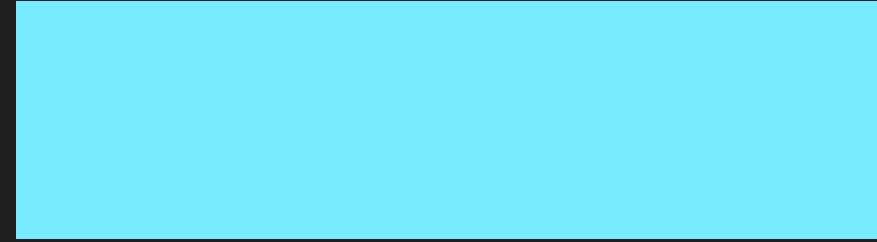
PALETTE PRINCIPALE — Notre palette de couleurs principales se compose de 3 teintes :

- Le **Eigengrau**, ou gris intime, qui est la couleur que l'on voit lorsque l'on ferme les paupières
- Le **Silicon gray**, issu de notre univers technologique
- Le **Scandium**, inspiré du métal rare utilisé dans nos industries de haute technologie, et composé d'un dégradé entre deux valeurs (voir ci-dessus)

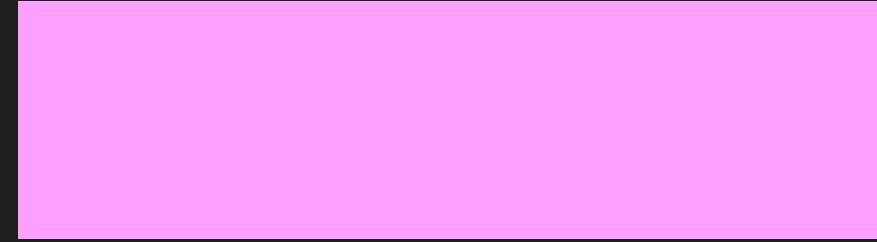
COULEURS DU DÉGRADÉ



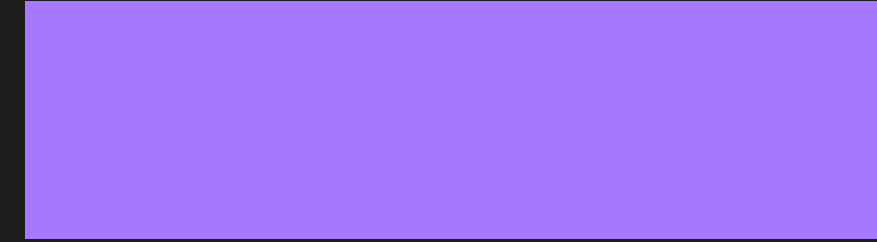
DIGITAL GOLD
R237 V219 B219
#EDDBDB
C10 M15 Y15 N0



ELECTRIC BLUE
R121 V235 B255
#79EBFF
C50 M0 J7 N0
PANTONE 310 U



VIVID PINK
R255 V159 B255
#FF9FFF
C5 M50 J0 N0
PANTONE 244 U

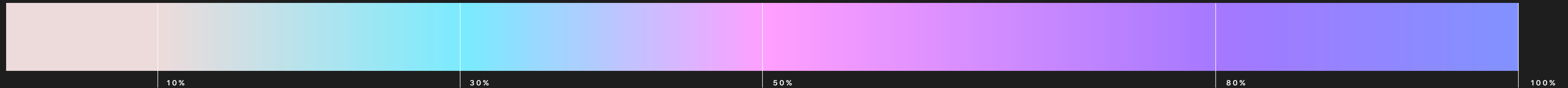


TECH PURPLE
R164 V120 B255
#A478FF
C45 M50 J0 N0
PANTONE 2725 U



METALLIC BLUE
R128 V147 B255
#8093FF
C55 M40 J0 N0
PANTONE 2129 U

DÉGRADÉ LINÉAIRE



DÉGRADÉS ORGANIQUES



COULEURS

PALETTE SECONDAIRE — Notre palette de couleurs secondaires se compose de 5 couleurs issues de notre univers digital et techno. Ces couleurs peuvent être utilisées avec parcimonie pour rythmer vos prises de parole ou mettre en lumière certains éléments, seules, ou en dégradé.

2 versions de dégradé sont possibles :

- **Dégradé linéaire**
- **Dégradés organiques**

WIX MADEFOR DISPLAY

TITRES — INTERLETTAGE : 250 PT

REGULAR

A a B b C c D d E e

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

BOLD

A a B b C c D d E e

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

MEDIUM

A a B b C c D d E e

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

SEMIBOLD

A a B b C c D d E e

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

EXTRABOLD

A a B b C c D d E e

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

Nouvel R

Sous-titres & paragraphes — Interlettrage : 0 pt

Light

AaBbCcDdEe

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

Regular

AaBbCcDdEe

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

Bold

AaBbCcDdEe

FfGgHhIiJjKkLlMmNnOoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz

Aa Aa

WIX POUR LES TITRES
PREMIÈRES LIGNES EN REGULAR
DERNIÈRE LIGNE EN BOLD
INTERLETTAGE : 250 PT

HAUTEUR D'X : 1.23
INTERLIGNAGE

AMPERE DESIGNED
TO BE A LEADER

As a fully independent offshoot of Renault Group, Ampere is ideally positioned to develop, manufacture and sell the Battery Electric Vehicles (BEV) of the future, featuring the most cutting-edge software-defined vehicle (SDV) technology.

Nouvel R
Pour le texte régulier

TYPOGRAPHIES

FAMILLES DE POLICES — Deux polices de caractères spécifiques sont disponibles pour habiller nos prises de paroles :

- La famille de polices **Wix Madefor Display** pour les titres et messages clés
- La famille de polices **Nouvel R** pour le texte courant

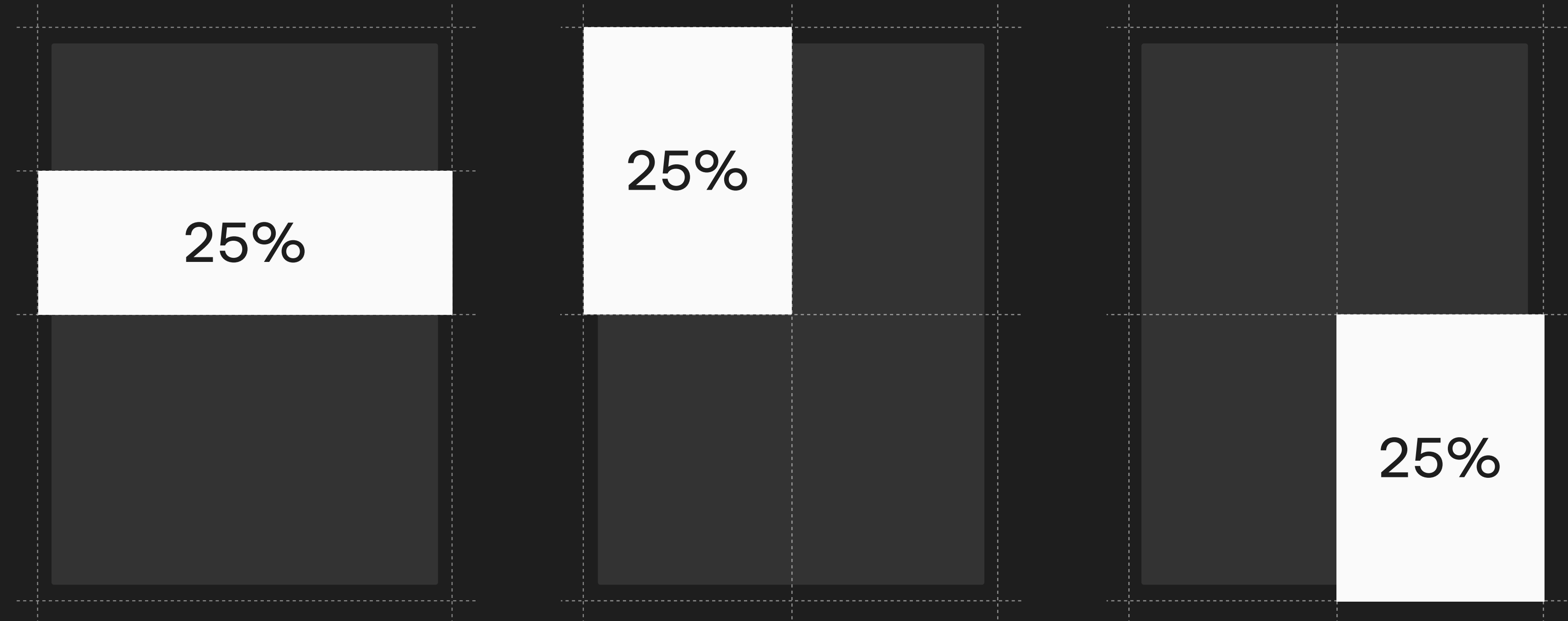
25%

FOND
SILICON GRAY

75%

FOND
EIGEN GRAU

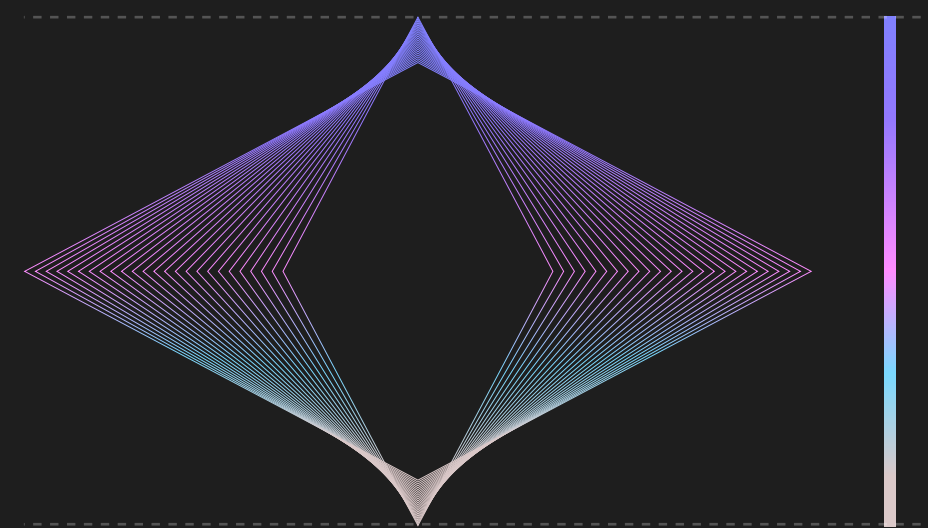
EXEMPLES D'UTILISATION SUR UN MÊME SUPPORT
RATIO FOND EIGEN GRAU/FOND SILICON GRAY



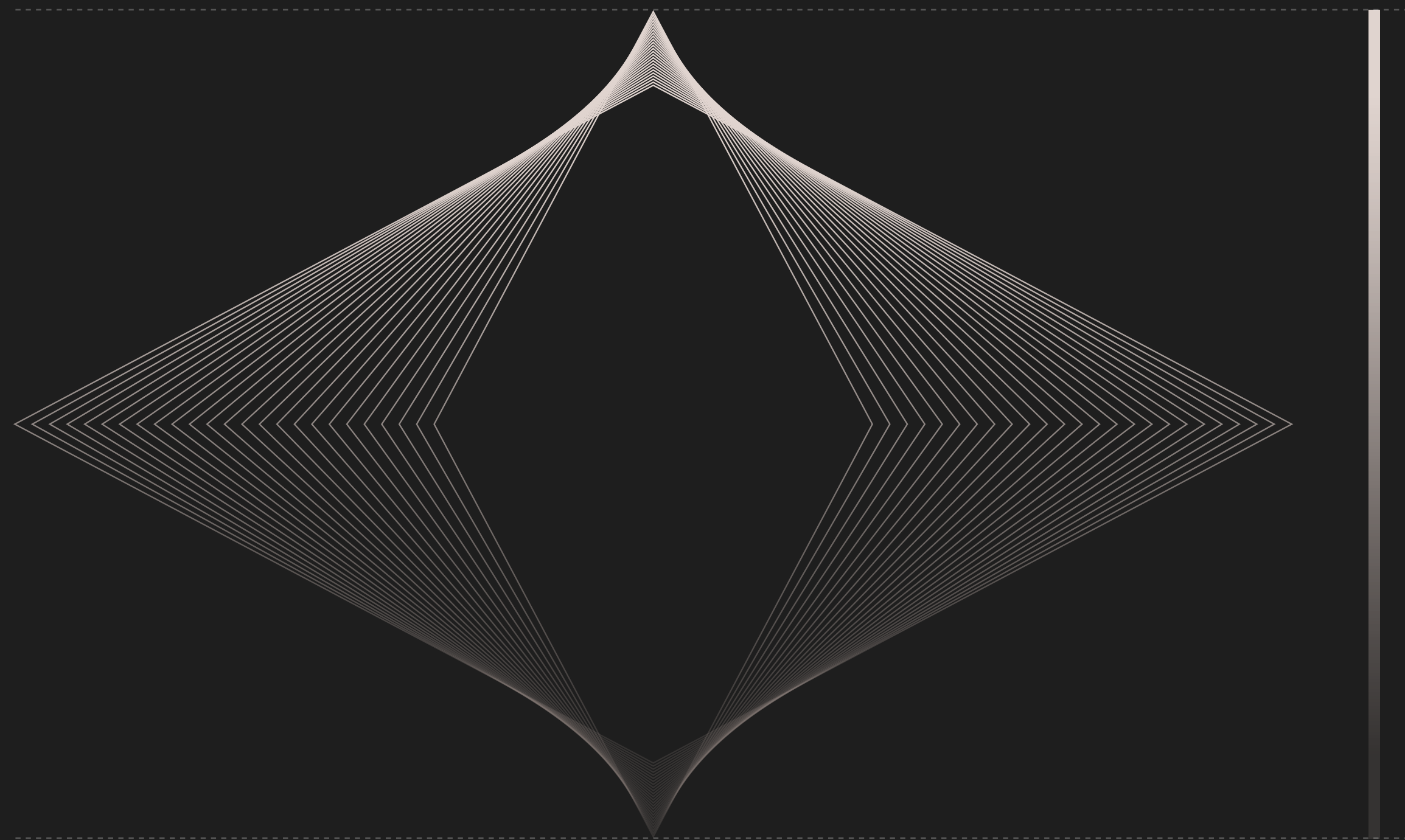
ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

FONDS EIGEN GRAU ET SILICON GRAY — Notre identité peut vivre sur fonds clairs comme sur fonds foncés. Par défaut, les fonds eigengrau, plus élégants et moins énergivores en digital, sont à privilégier, mais en alternance avec des fonds silicon gray pour rythmer les prises de parole. Et pour certains supports ou usages (impression notamment), les fonds silicon gray pourront être préférés.

DÉGRADÉ
VERSION SECONDAIRE - 25%



SCANDIUM
VERSION PRIMAIRE - 75%

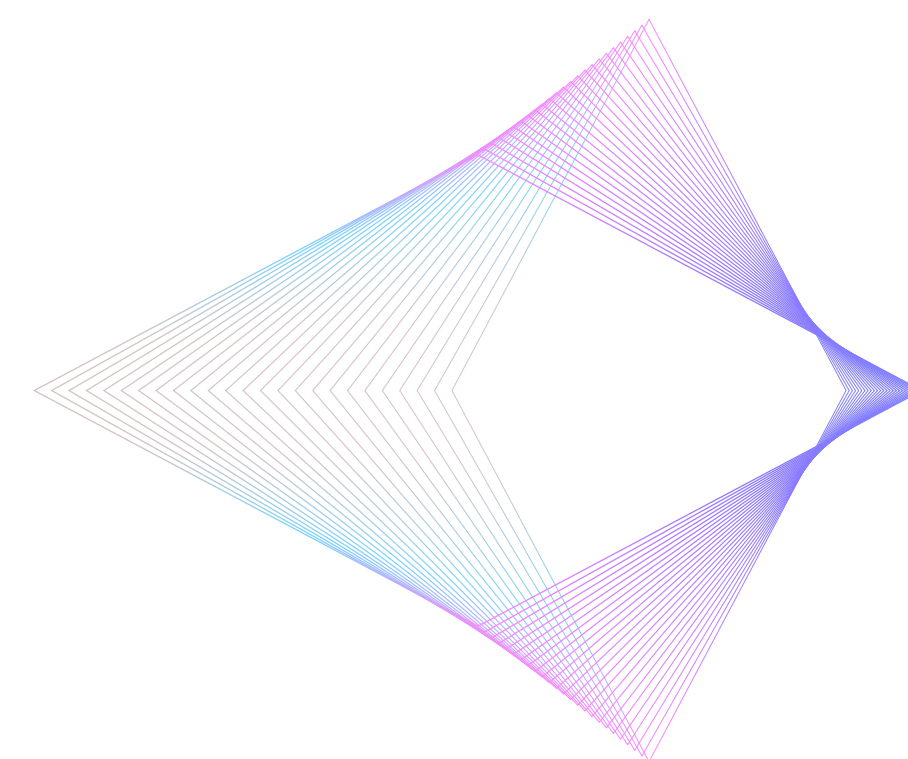
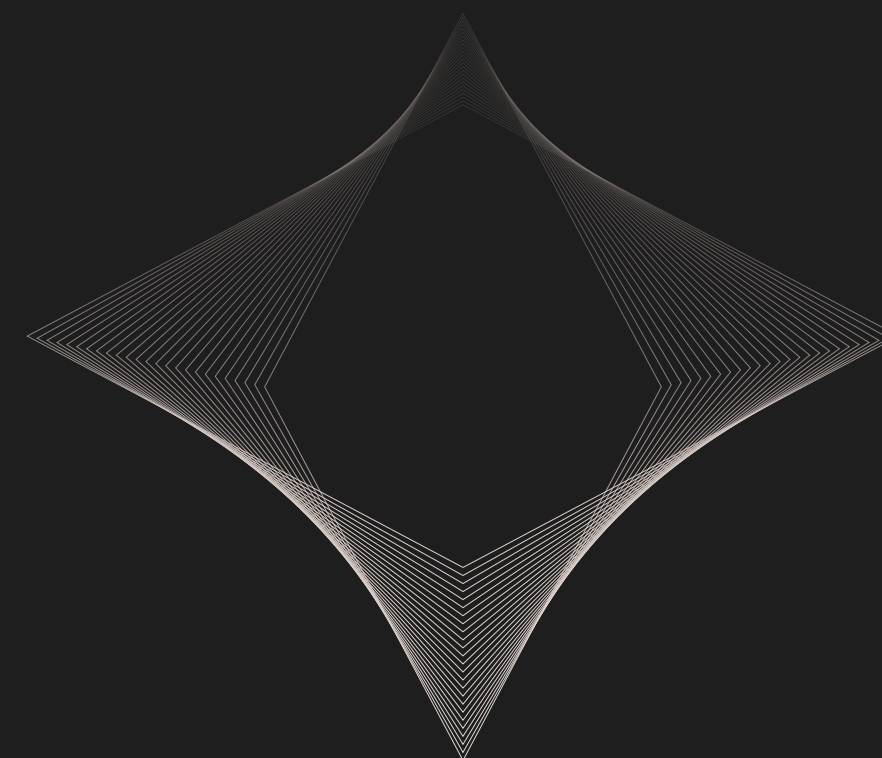
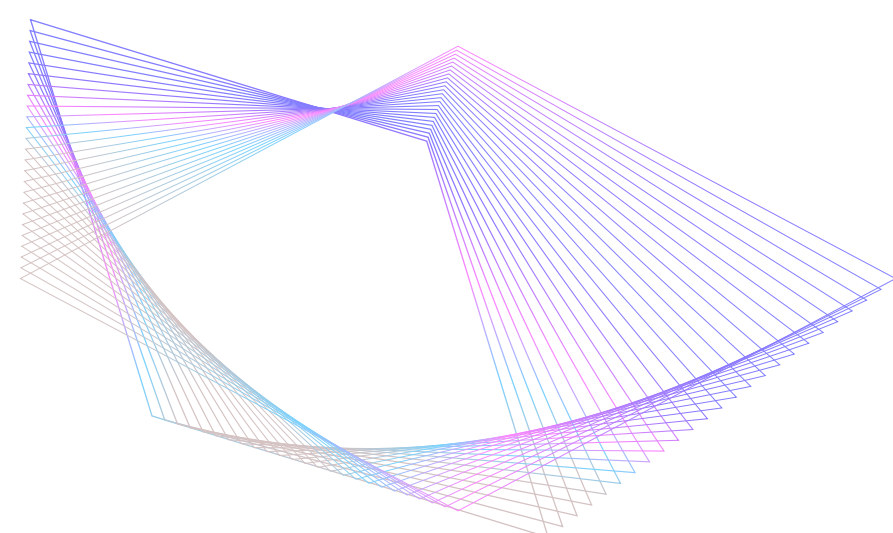
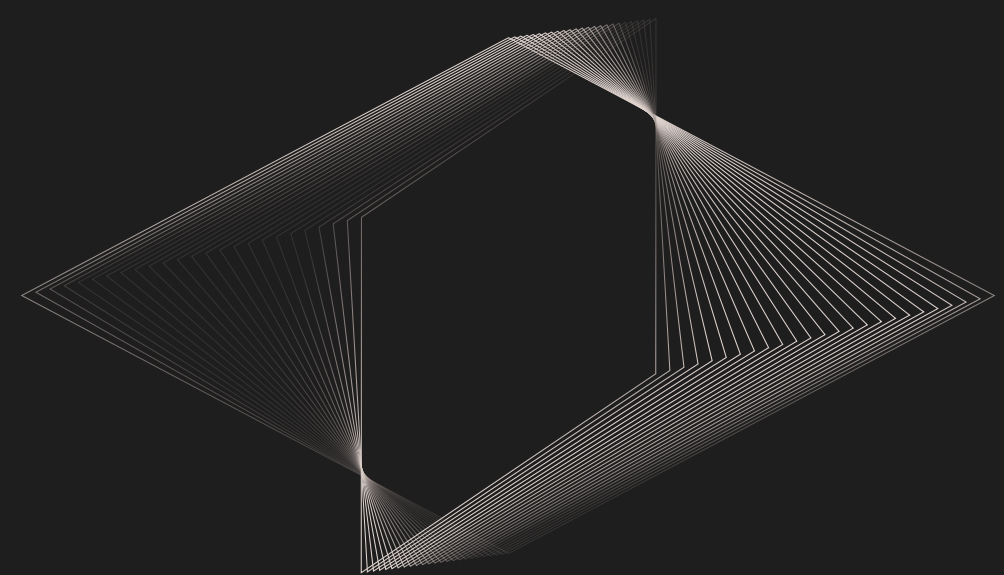
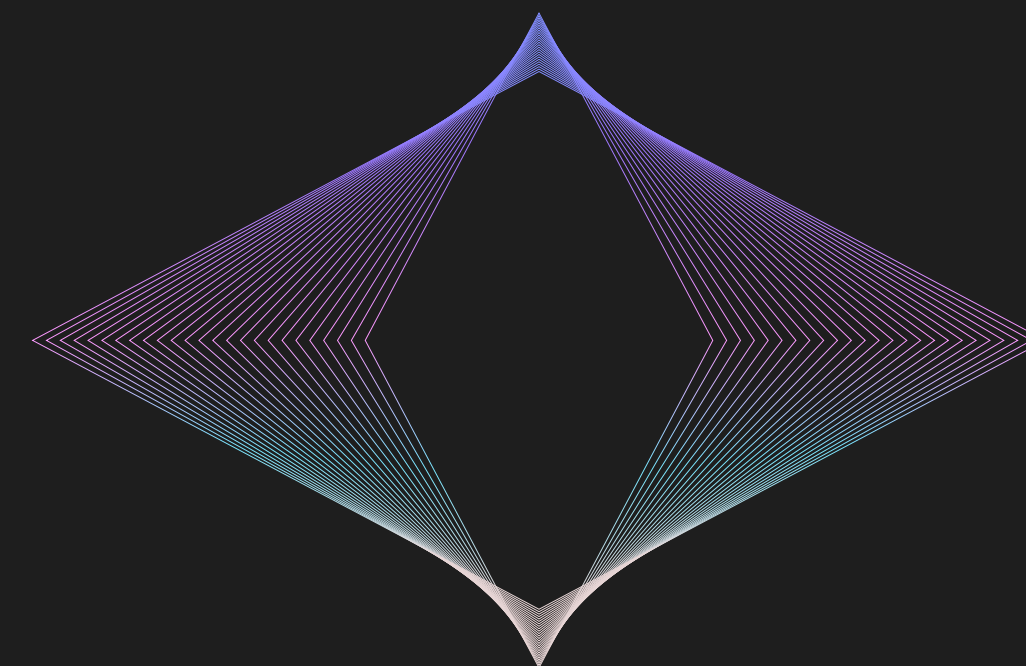
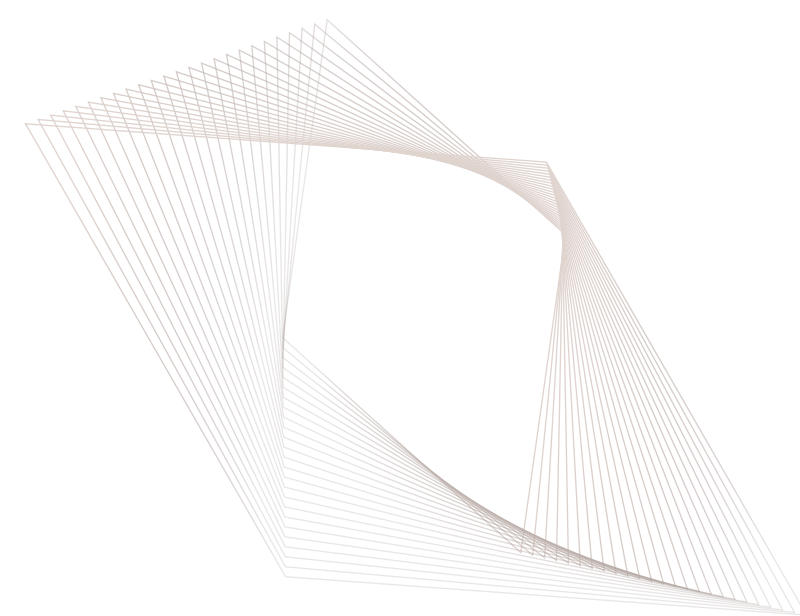
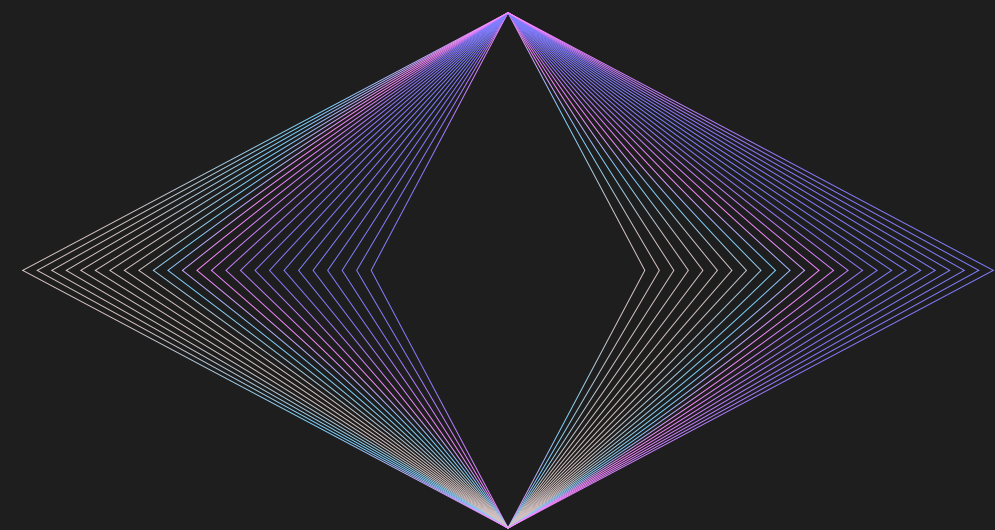
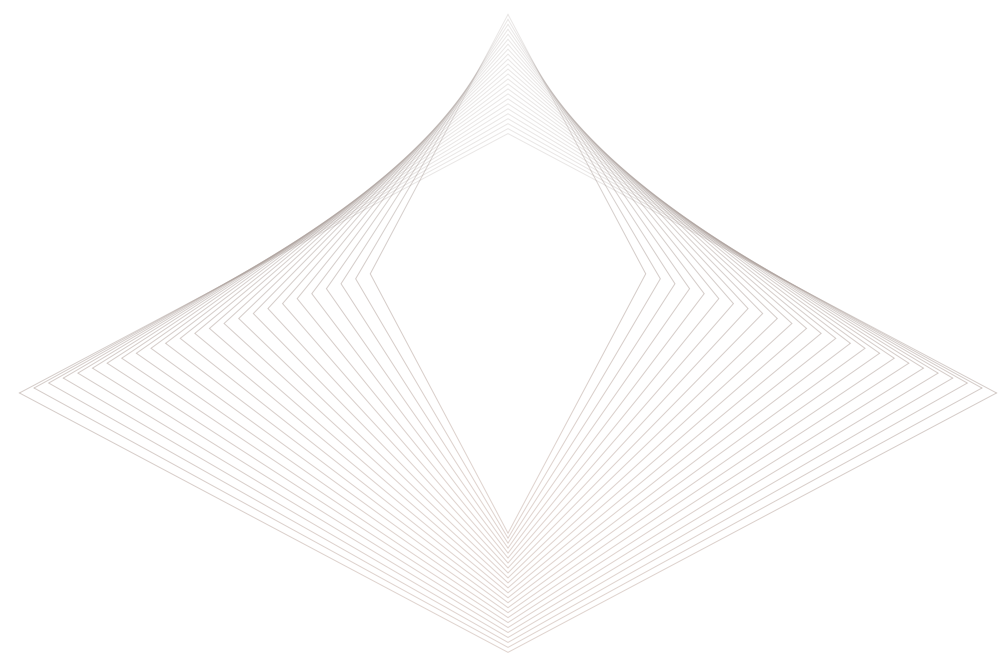


ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



DIAMOND STRINGS — Cette forme dynamique et légère, issue des 25 facettes du diamant, est un ingrédient incontournable de l'identité d'Ampere. Elle peut être utilisée en animation, comme en visuel fixe. Deux versions colorielles existent :

- Scandium, qui est à prioriser
- Dégradé de couleurs (voir ratio d'utilisation ci-dessus)



ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

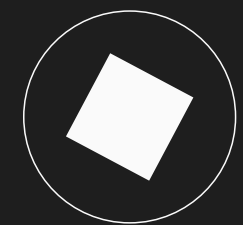


DIAMOND STRINGS — 9 formes ont été développées et peuvent s'exprimer sur fond silicon gray comme eigengrau.

Ces expressions existent en format fixe, comme animé.



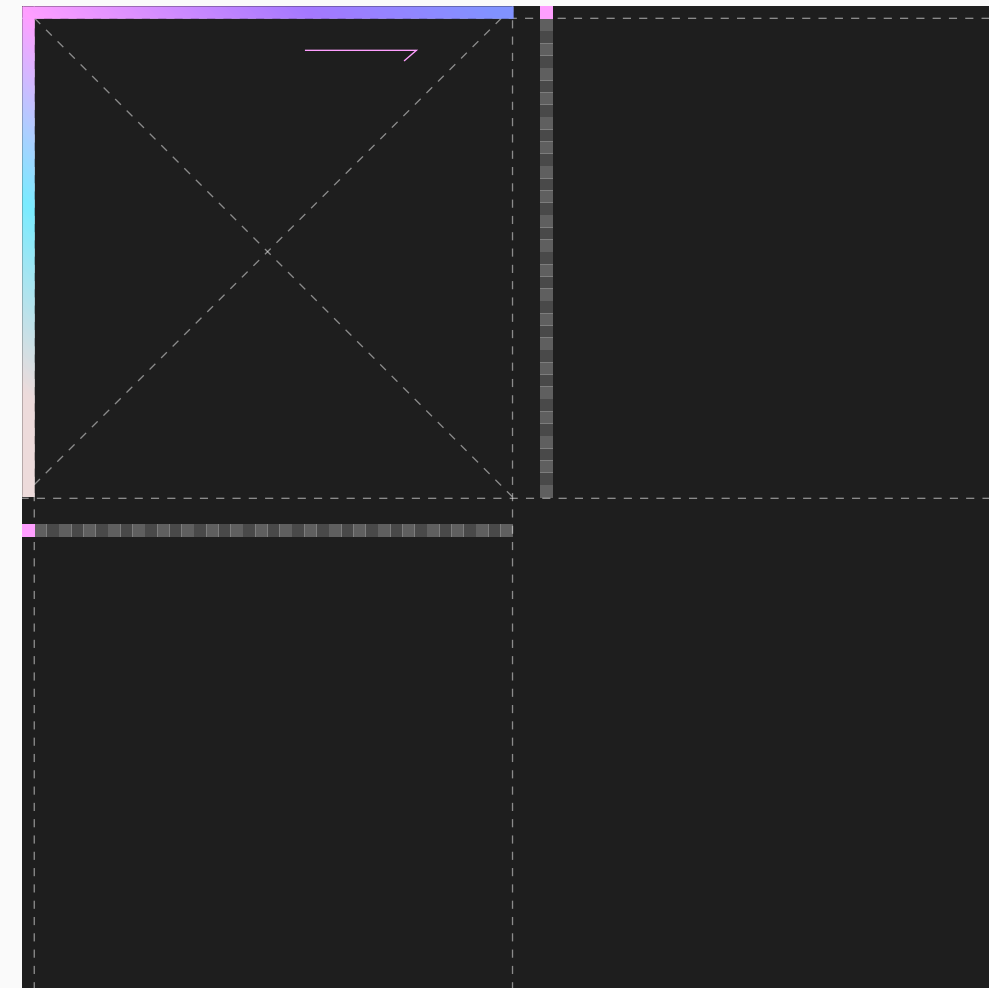
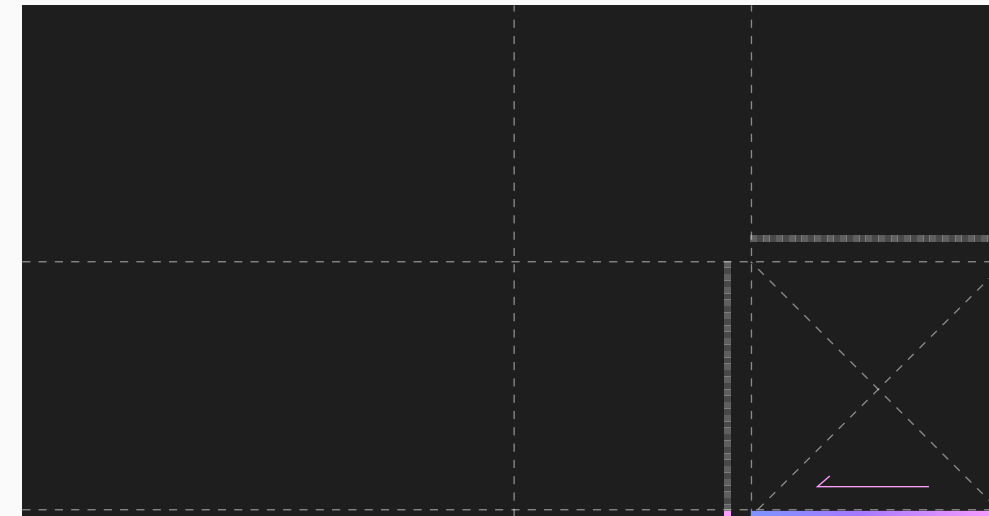
ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



AXE DE 28° — Il s'agit de fenêtres, animées sur un axe de rotation à 28°, et destinées à accueillir certains éléments iconographiques que nous souhaitons mettre en valeur.

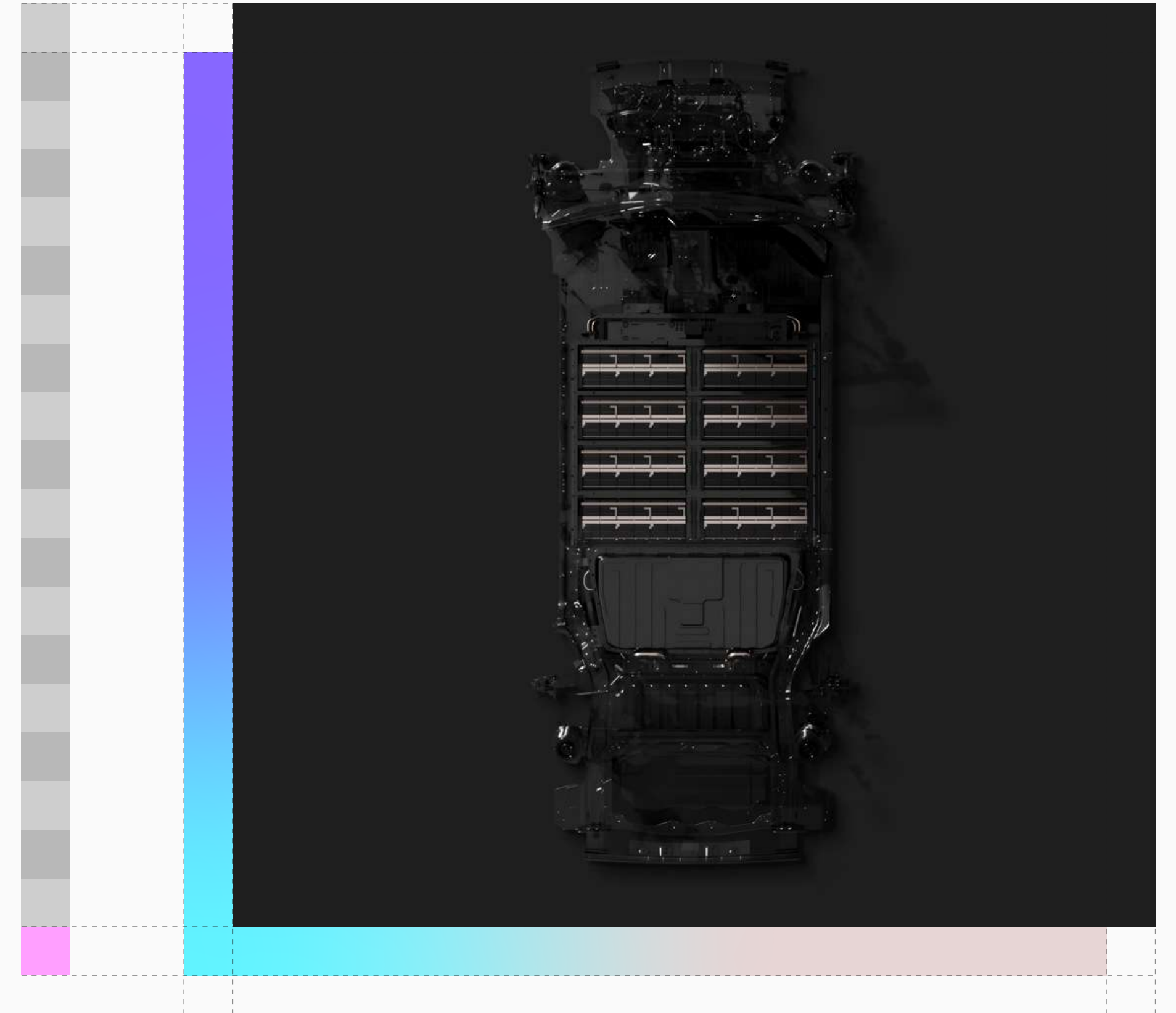
Cet ingrédient existe en version fixe, et animée.

DÉGRADÉ LINÉAIRE

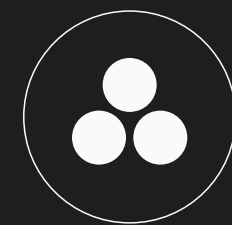


■ 1/20

DÉGRADÉS ORGANIQUES



ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

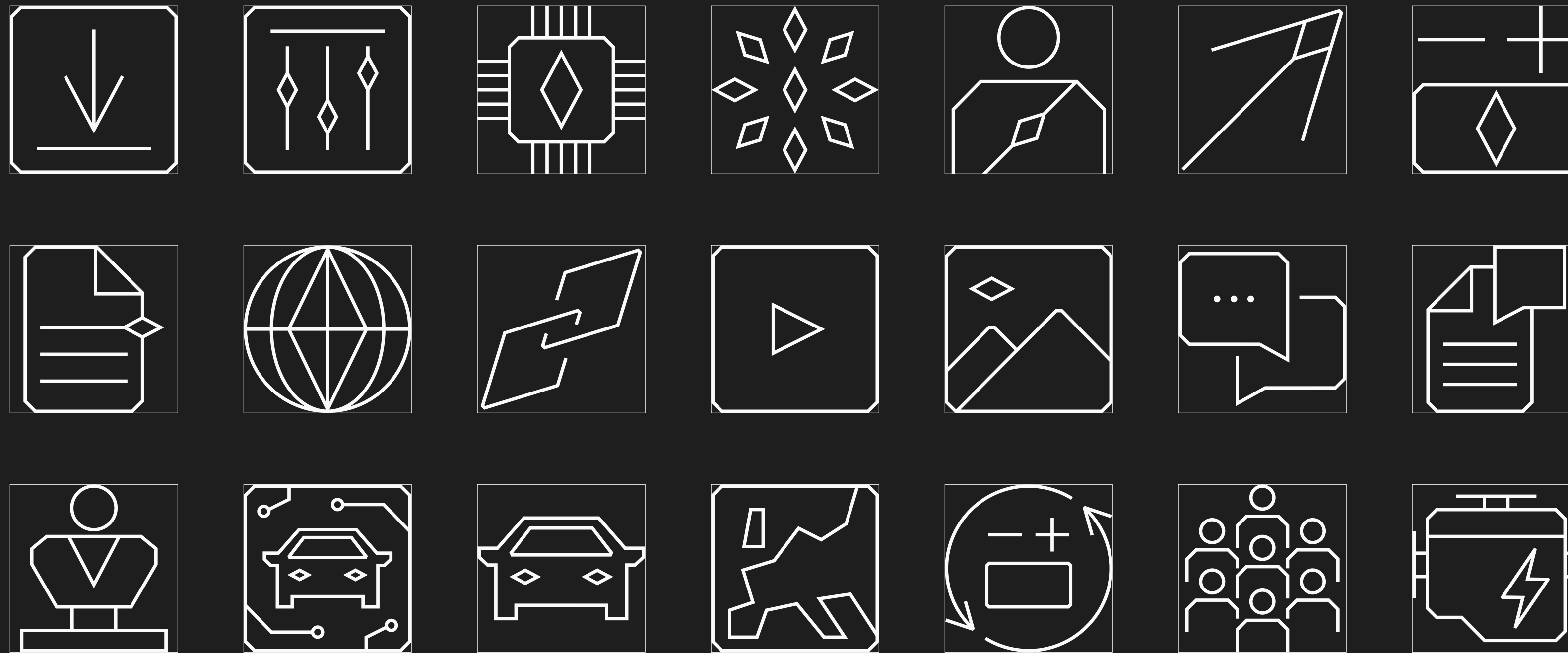
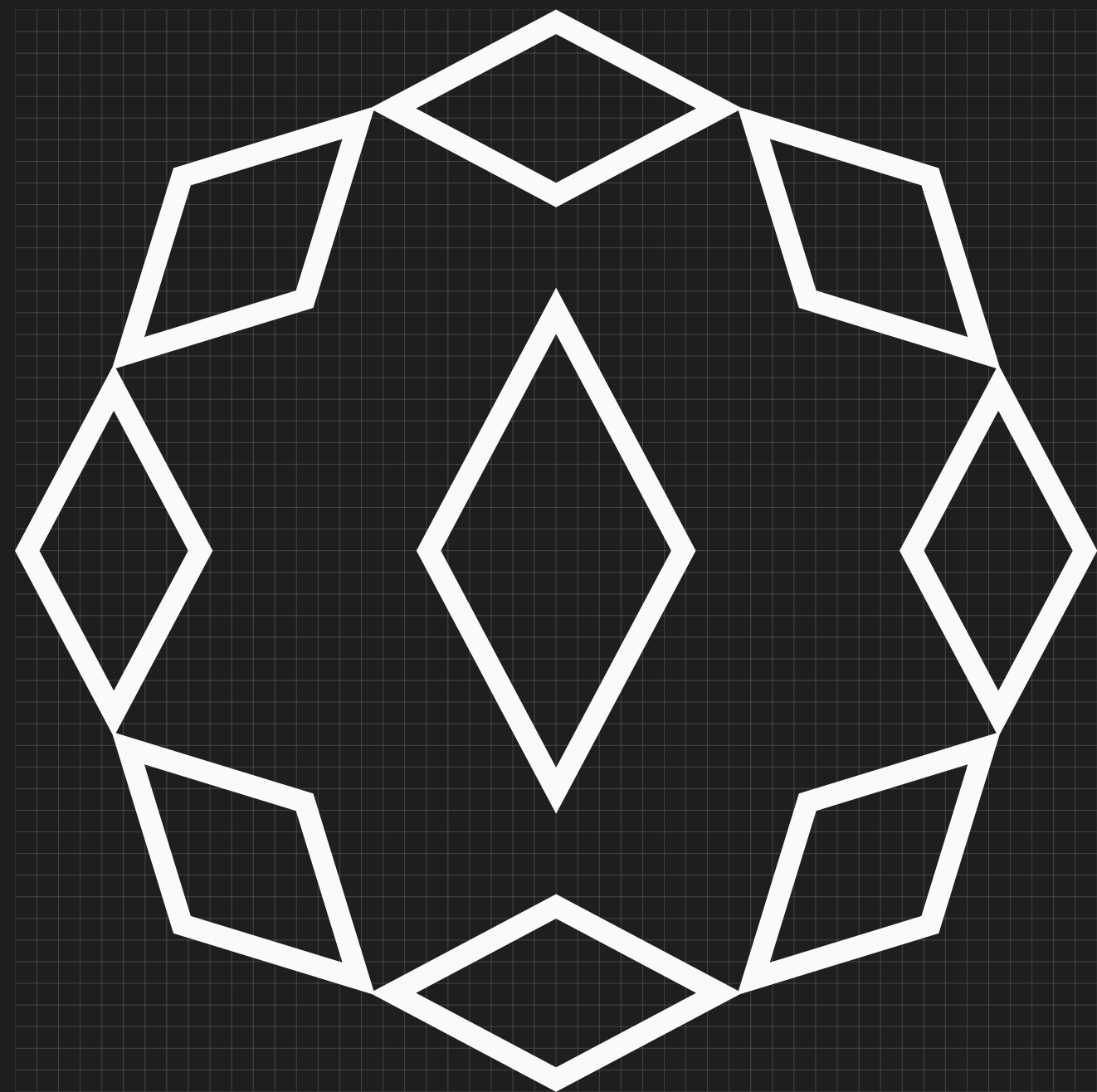


DÉGRADÉS — Afin de mettre en valeur certains éléments, un dégradé peut être appliqué en soutien (voir ci-dessus). Le dégradé est utilisable dans sa version linéaire ou organique :

— La longueur du dégradé linéaire doit être égale au côté du support le plus court. Sa largeur est calculée d'après la règle ci-dessus.

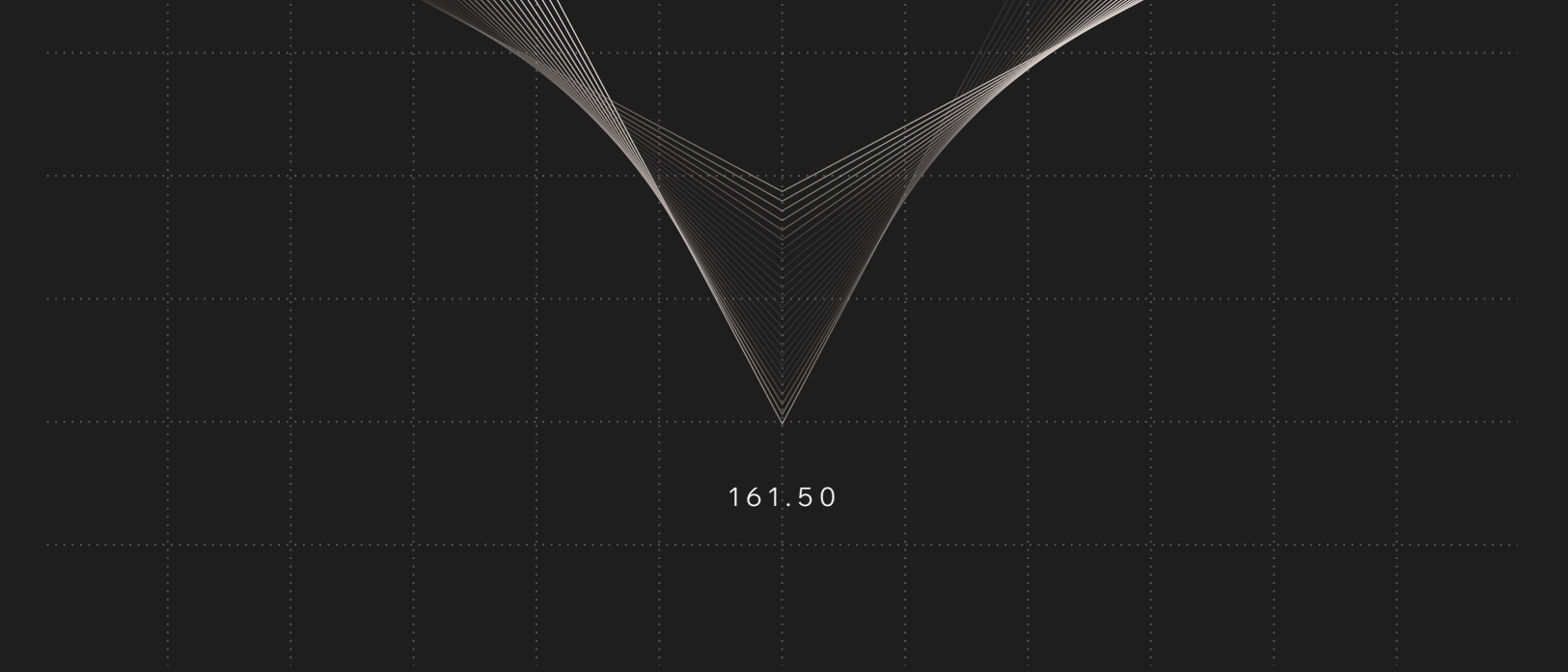
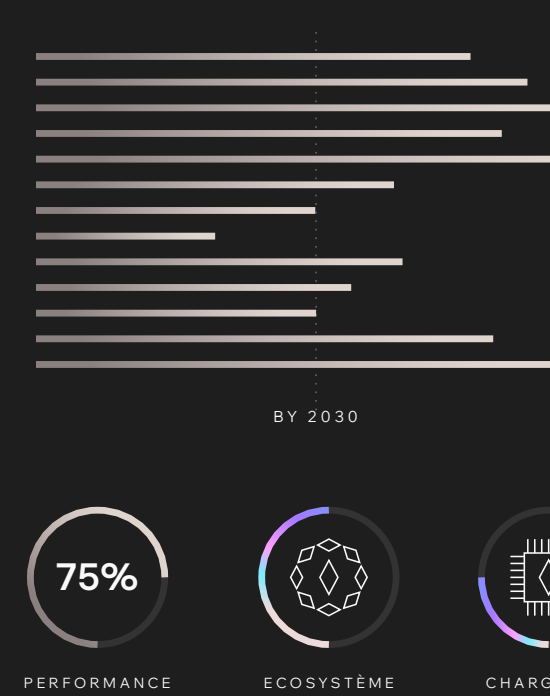
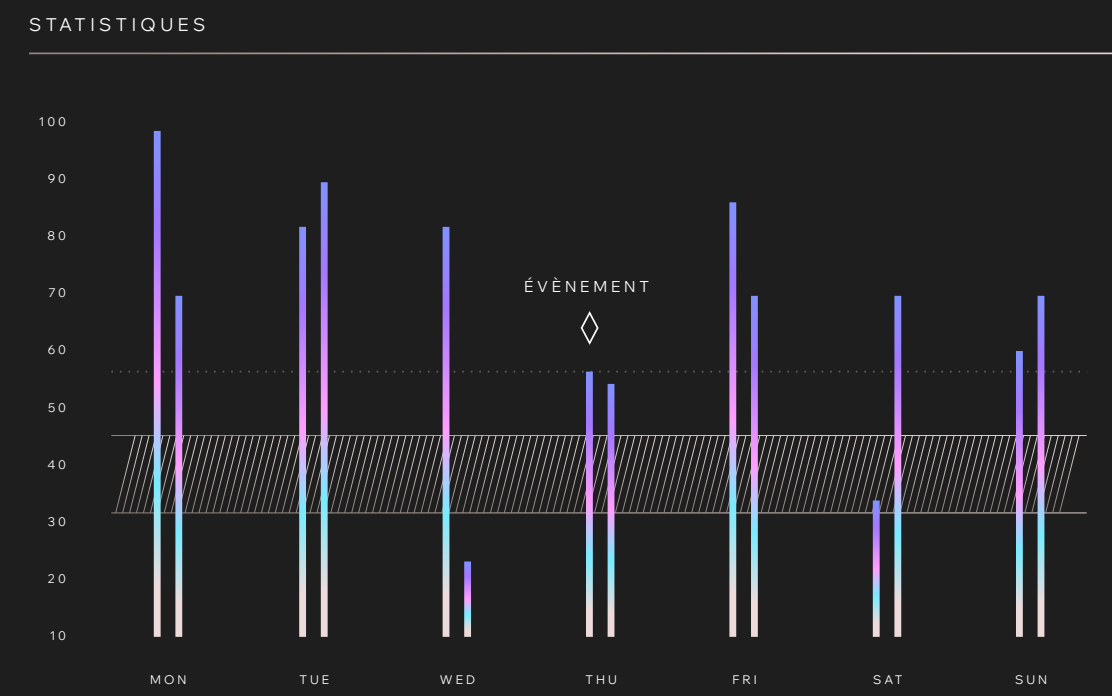
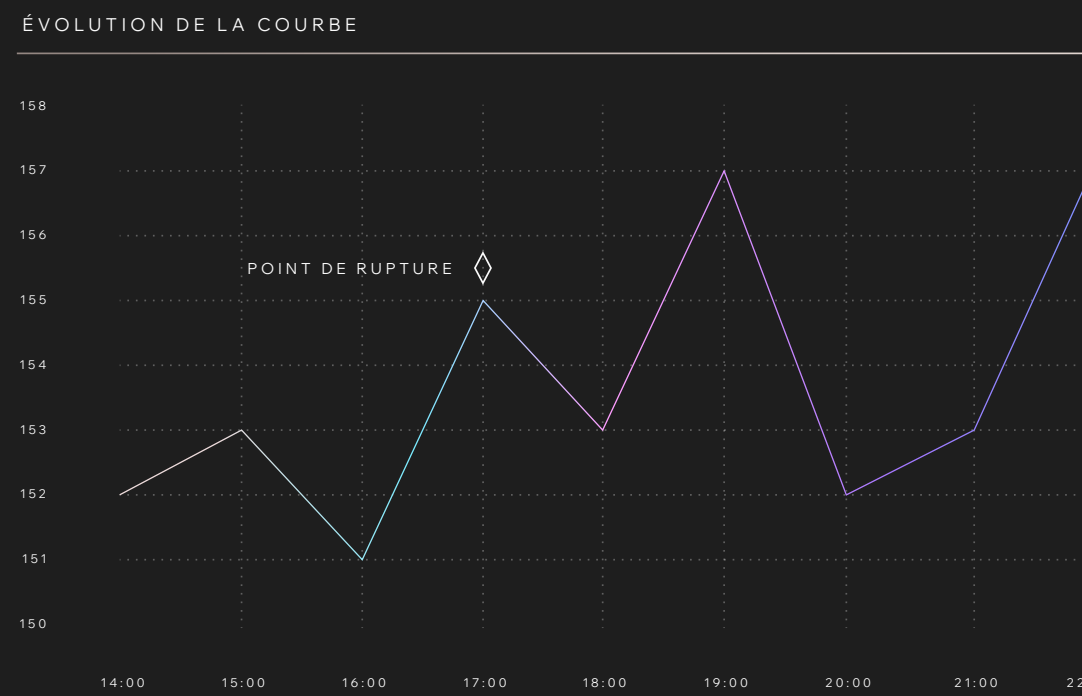
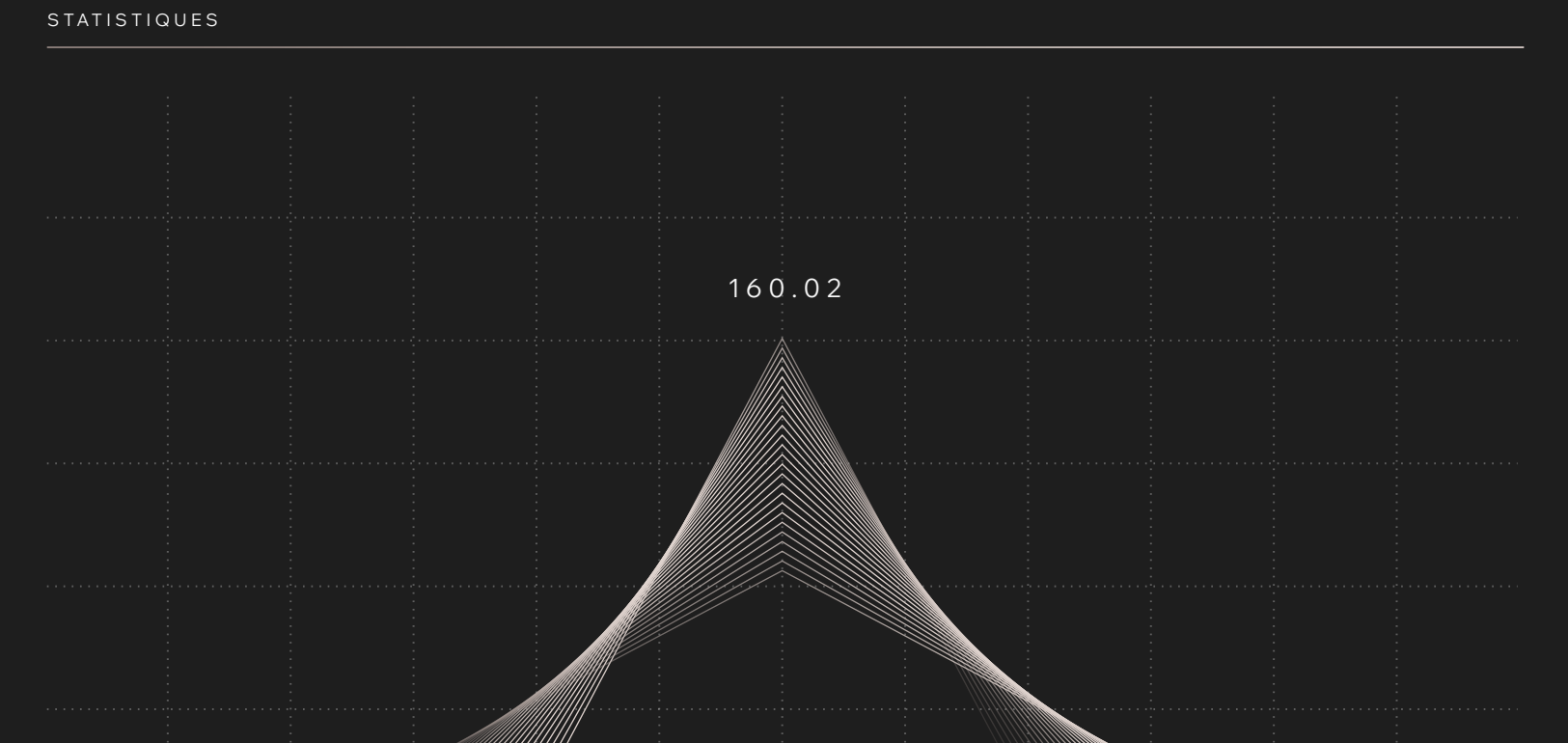
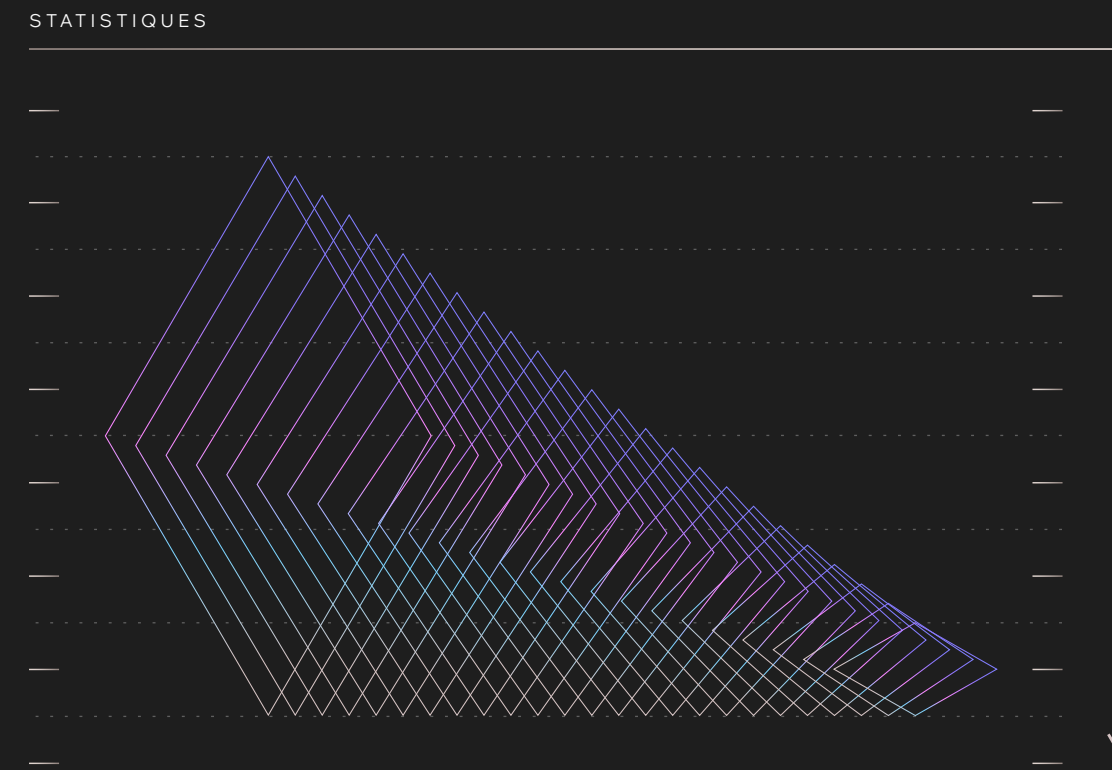
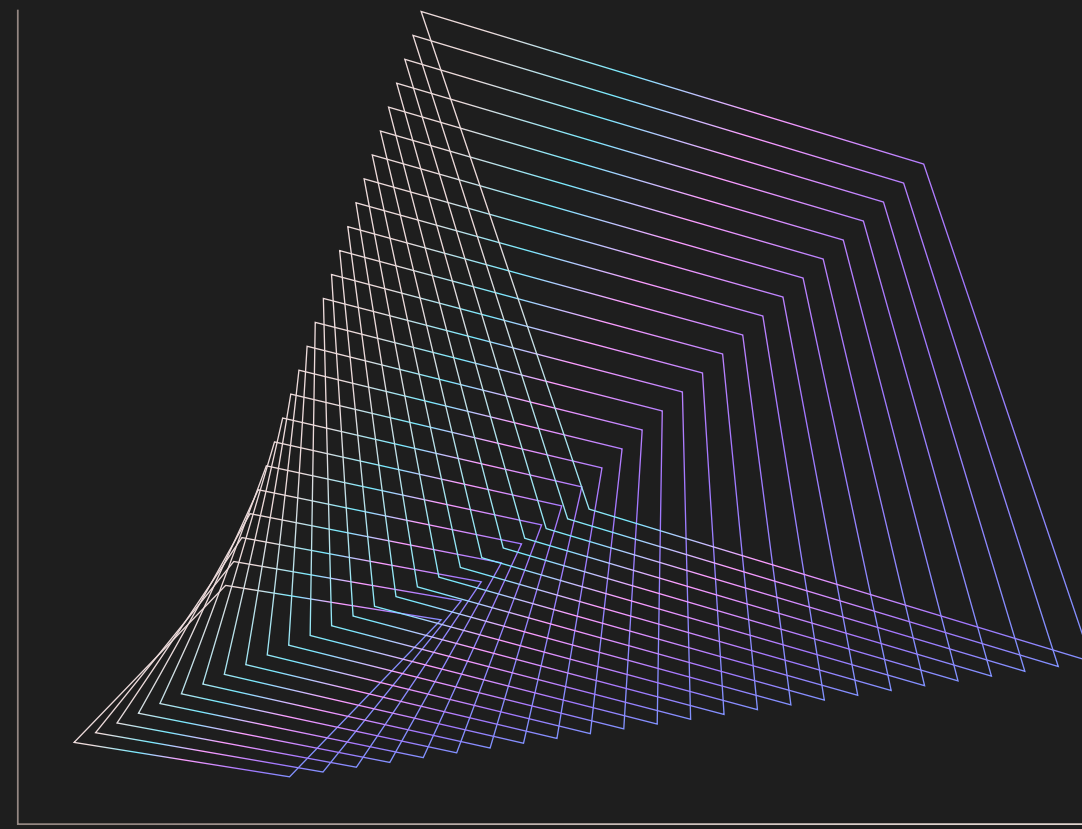
— Le dégradé organique se positionne en fond et en léger décalage de certaines iconographies. Il est de la même taille que l'iconographie soutenue. Sa position est calculée d'après la règle énoncée ci-dessus.

Cet ingrédient existe en version fixe, et animée.



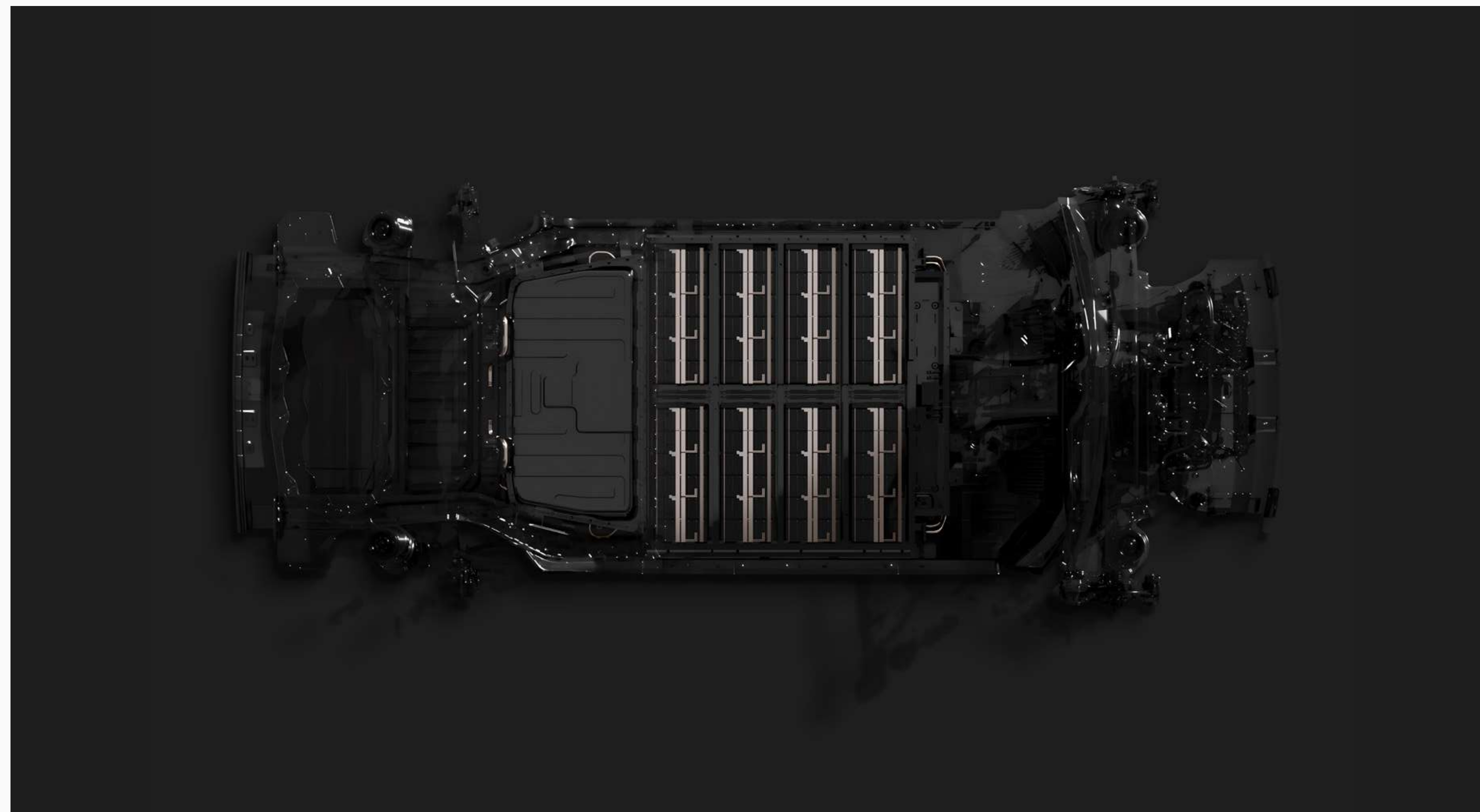
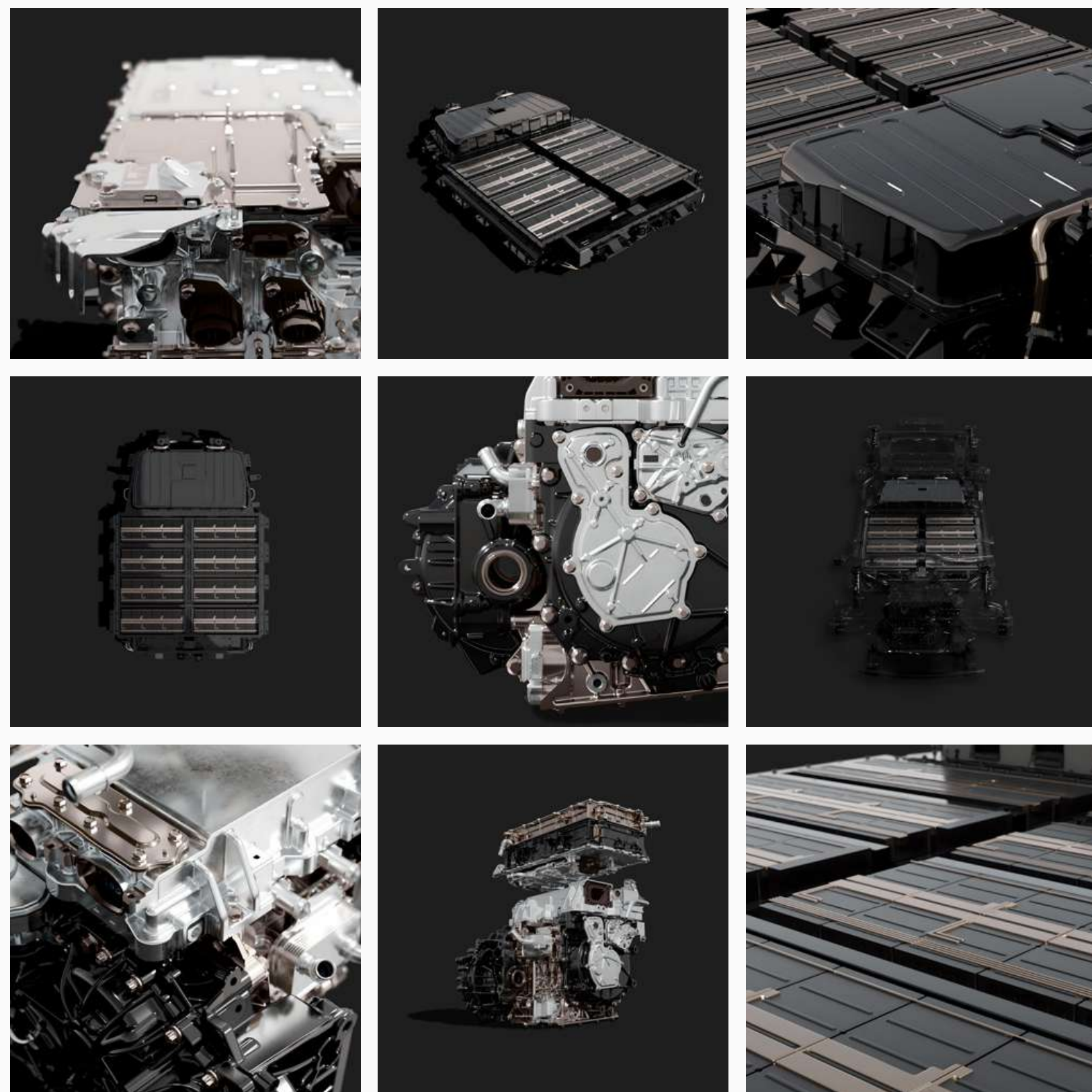
PICTOGRAMMES & DATA

PICTOGRAMMES — Un set de pictogrammes, inspirés de notre diamant, a été développé. Ils sont applicables en version silicon gray (pour fonds foncés), et eigengrau (pour fonds clairs).



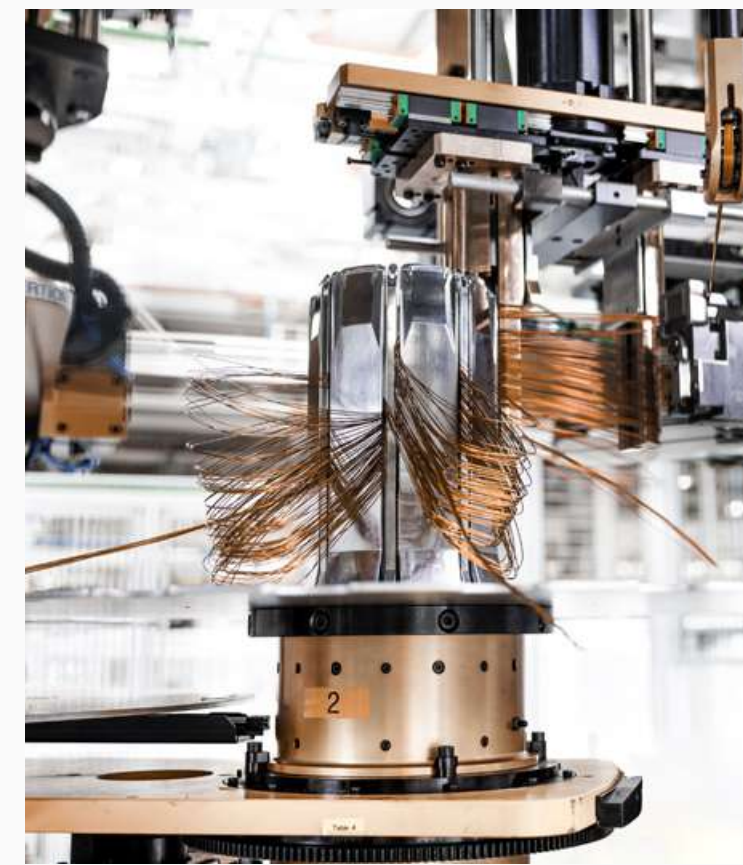
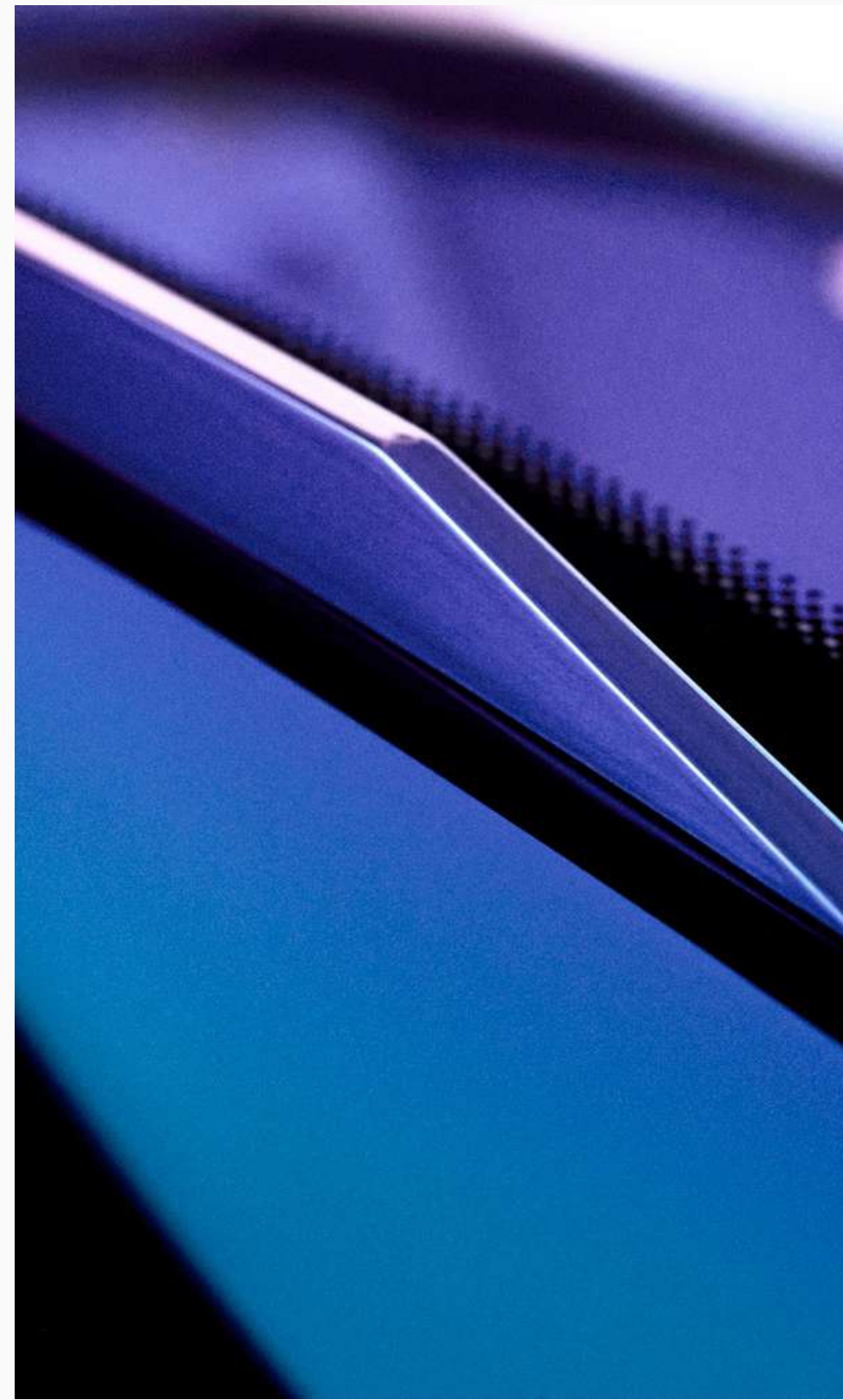
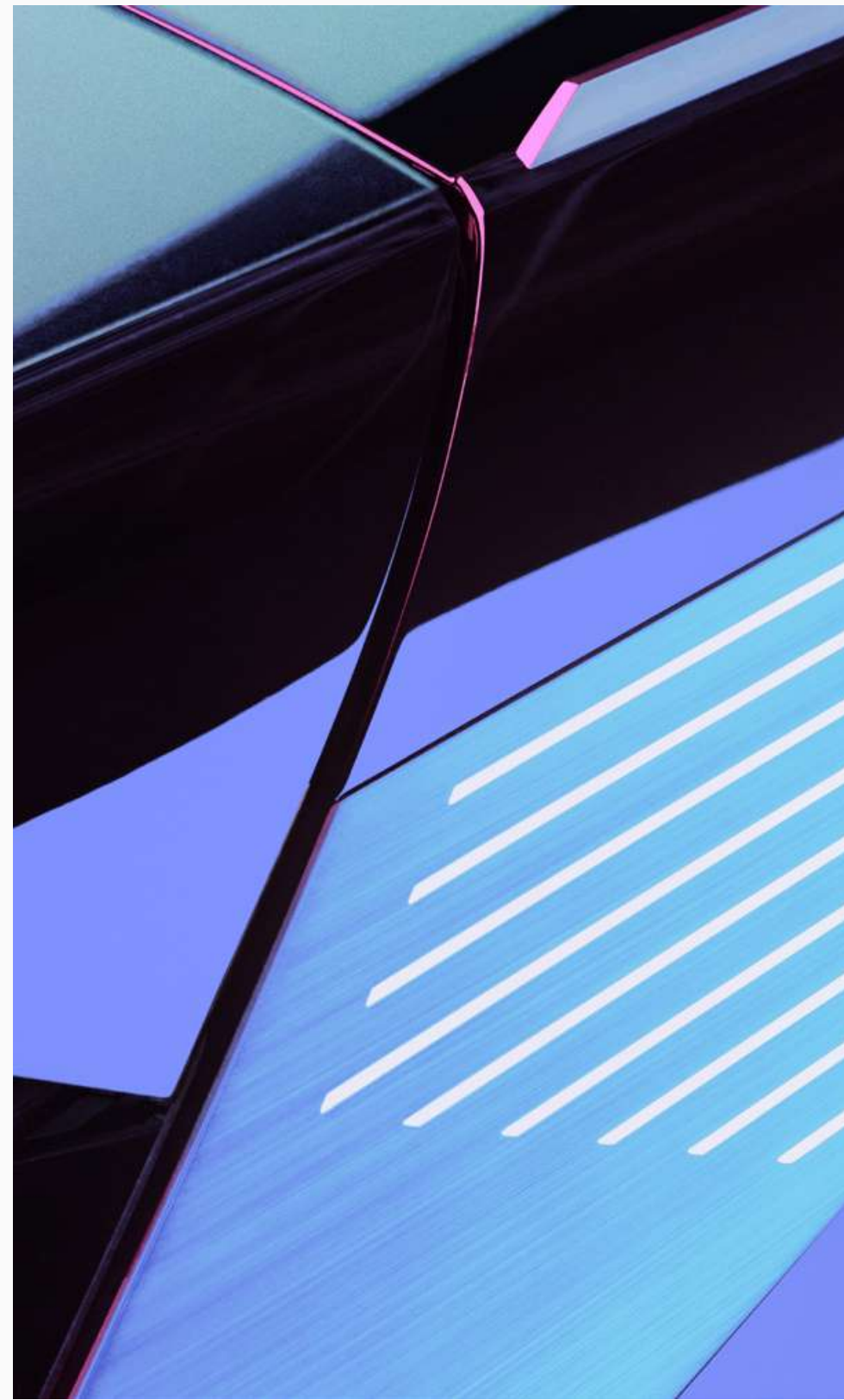
PICTOGRAMMES & DATA

DATA — Une boîte à outils *dataviz* a été créée, permettant d'illustrer nos publications comportant des chiffres, tableaux et statistiques.



ICONOGRAPHIE

TECHNIQUE — Pour illustrer notre savoir-faire technique, une iconographie a été spécifiquement développée. Sobre et élégante, elle présente nos plateformes et moteurs électriques dans les tonalités de nos 3 couleurs principales.



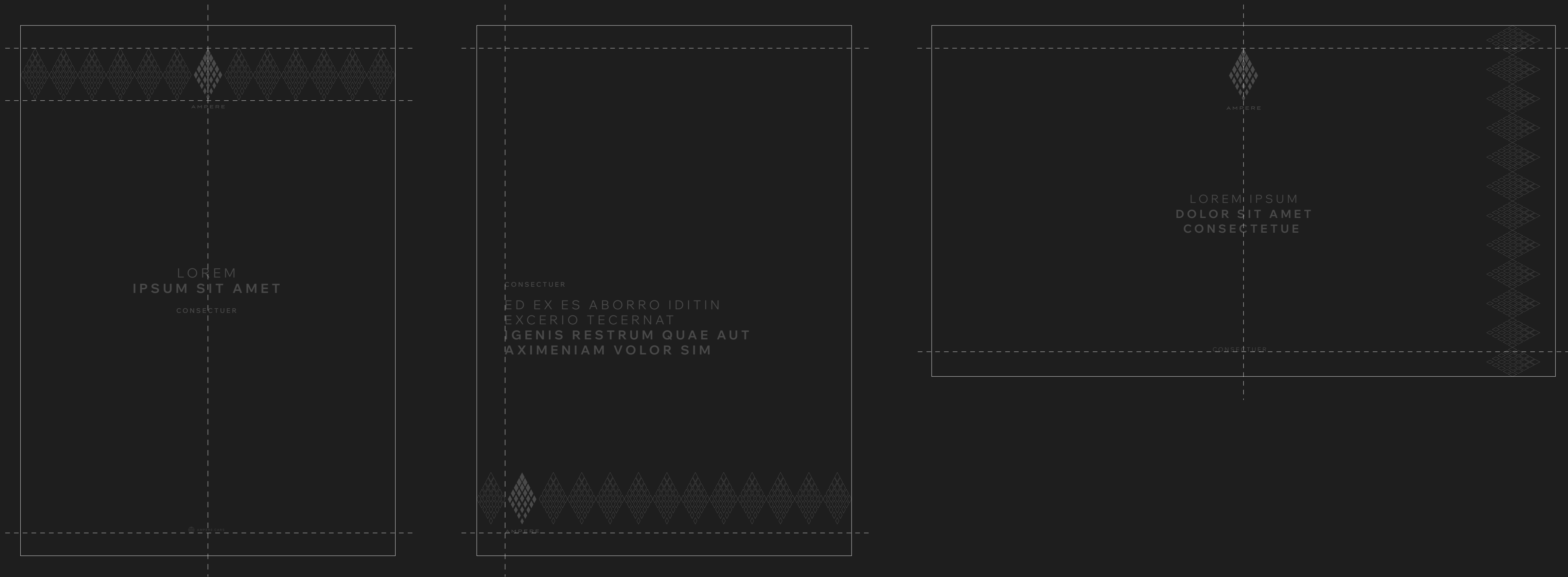
ICONOGRAPHIE

SOFTWARE & TECHNOLOGIE — Pour évoquer les univers liés à la tech et au software, l'iconographie se teinte de couleurs plus contrastées et plus vives, issues de notre palette secondaire. Par essence plus abstraite que l'iconographie technique, elle conserve toutefois le même esprit de sobriété et d'épure.

03

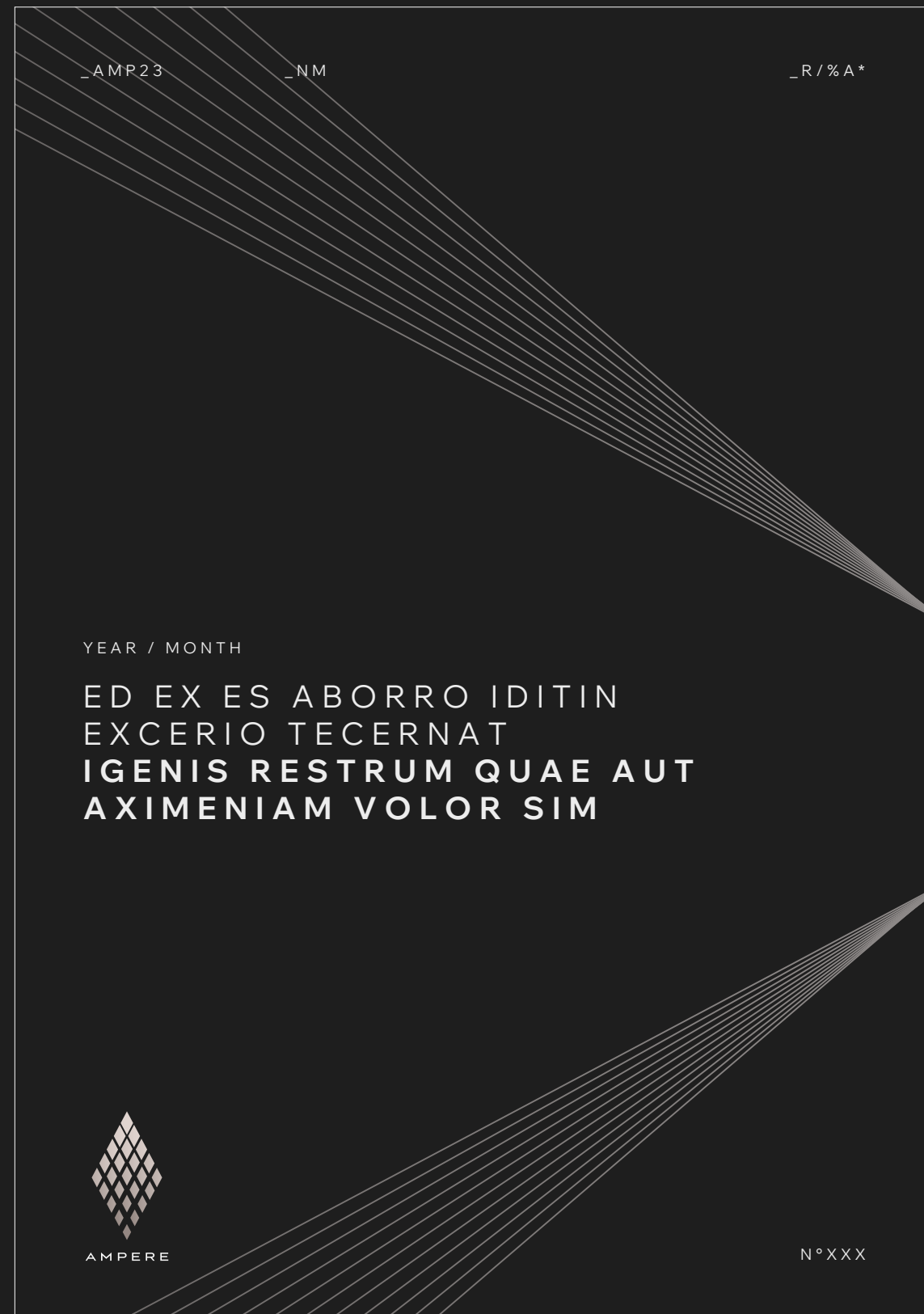
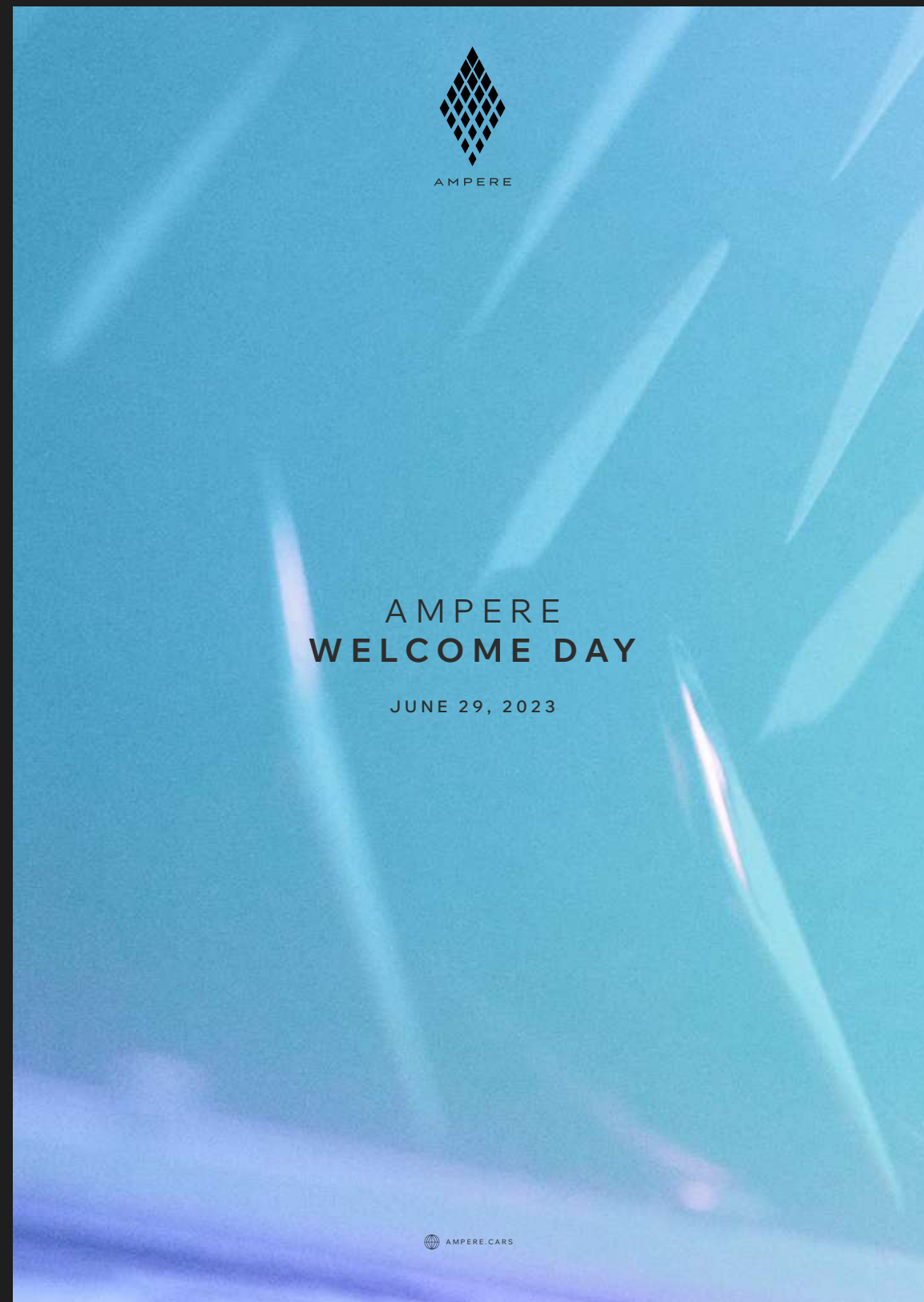
—
SYSTEME
GRAPHIQUE





STRUCTURE GRAPHIQUE

PLACEMENT DU LOGO — Dans la mesure du possible, le logo doit être positionné au centre de nos prises de parole. Pour certains supports, il peut toutefois également vivre en bas à gauche, suivant la règle illustrée ci-dessus.



STRUCTURE GRAPHIQUE

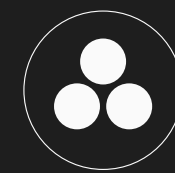
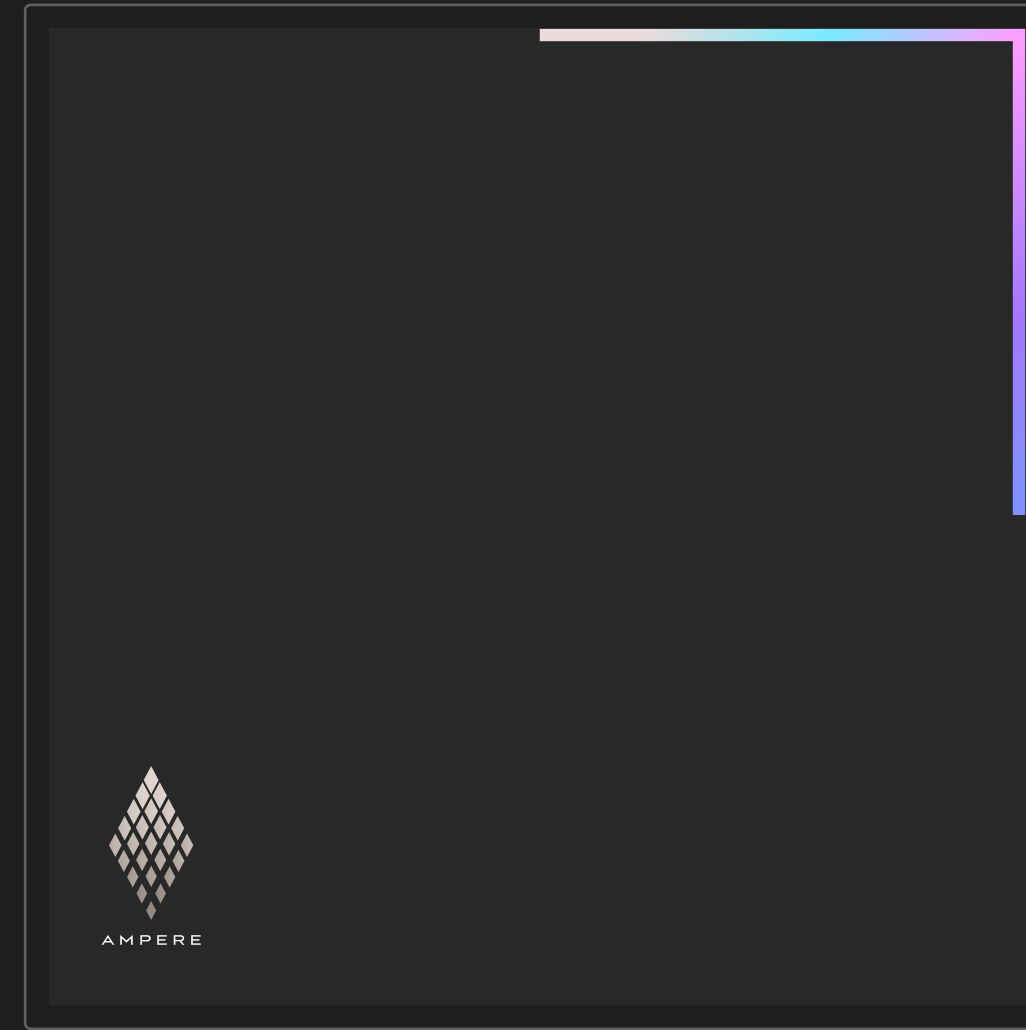
EXEMPLES D'UTILISATION



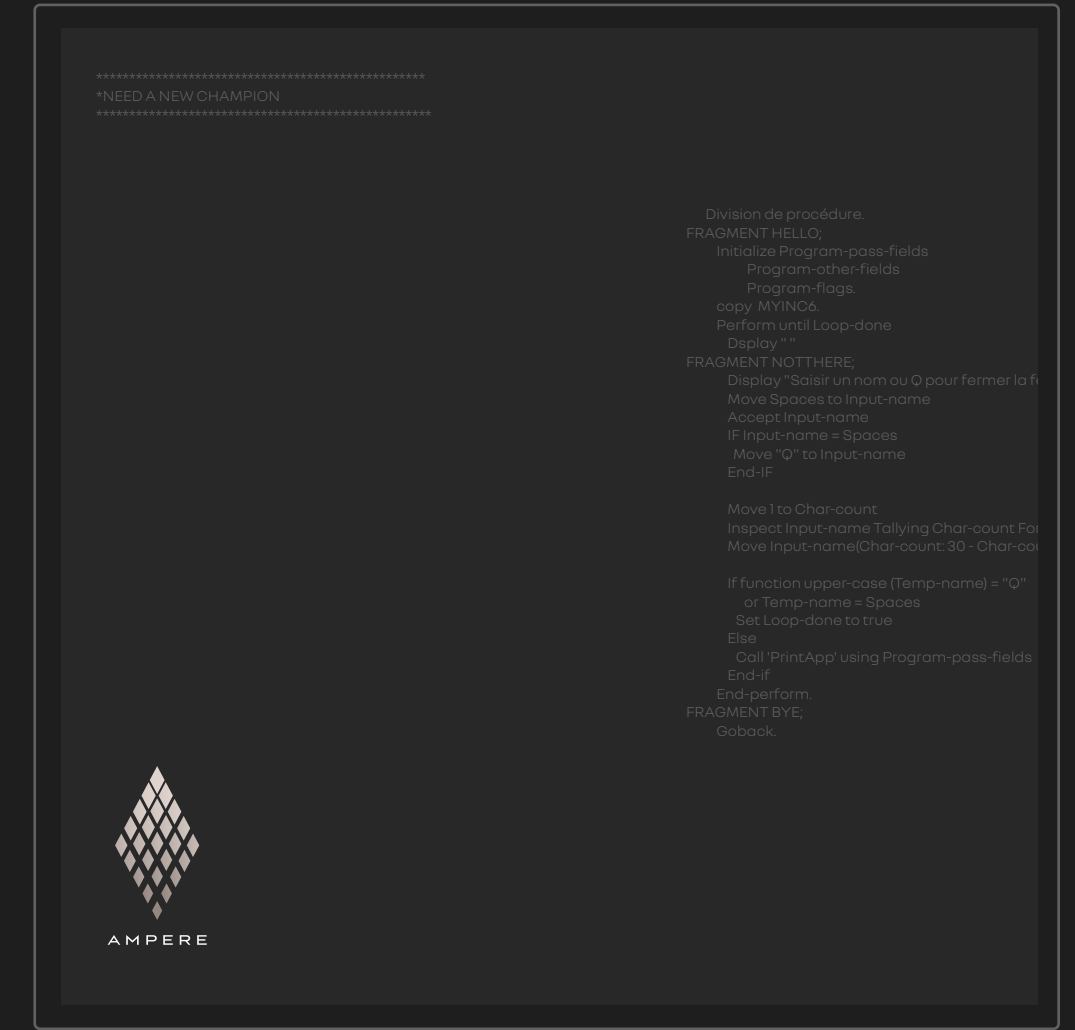
DIAMOND STRINGS



AXE 28°



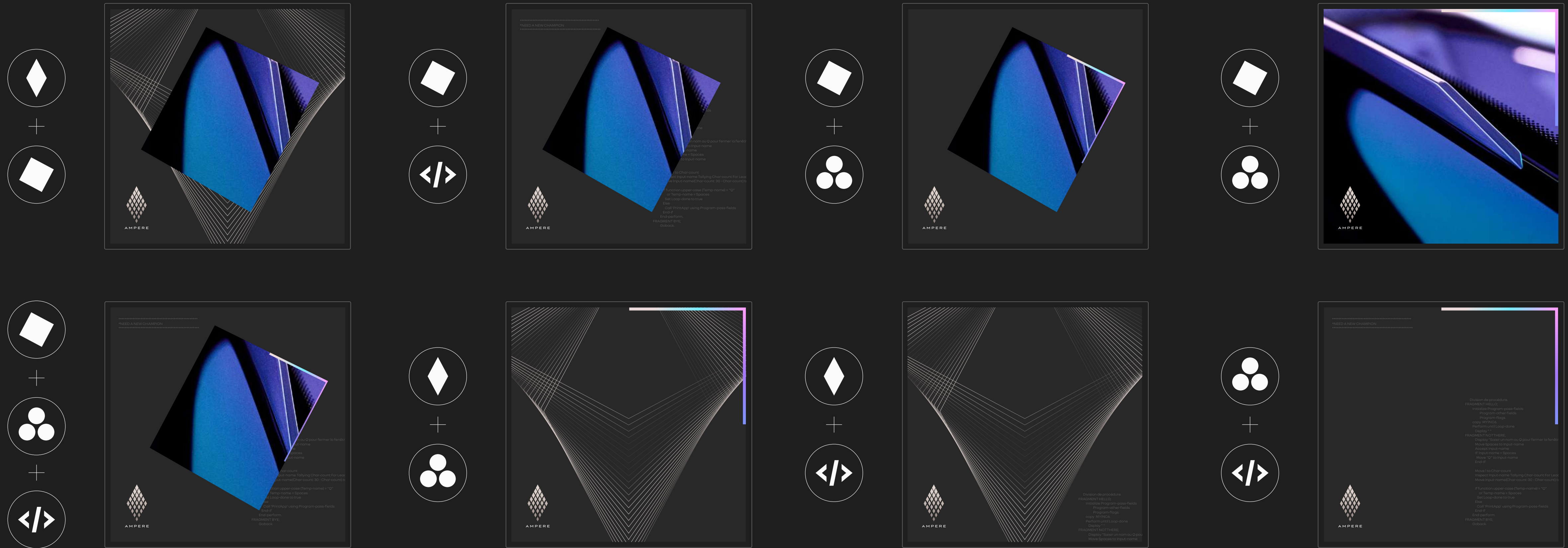
DÉGRADÉS



CODE LINES

UTILISATION DES ÉLÉMENTS

INGRÉDIENTS — Le système graphique de la marque repose sur ses principaux ingrédients, présentés précédemment.



UTILISATION DES ÉLÉMENTS

COMBINAISONS — S'ils peuvent être utilisés seuls, les ingrédients peuvent également être parfois associés, en se limitant aux 8 propositions de combinaisons présentées ci-dessus.

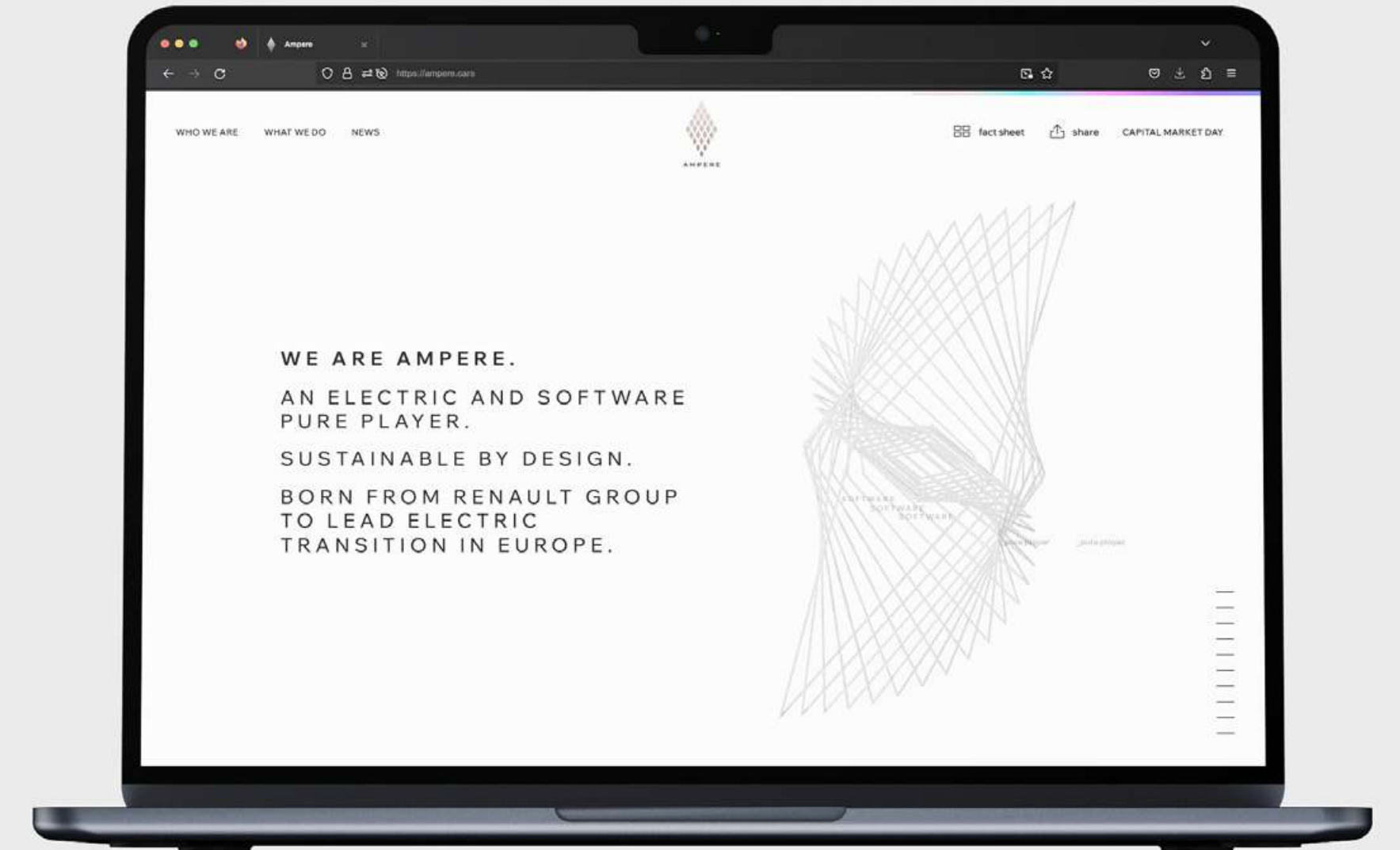
04

APPLICATIONS





CORPORATE



WEB

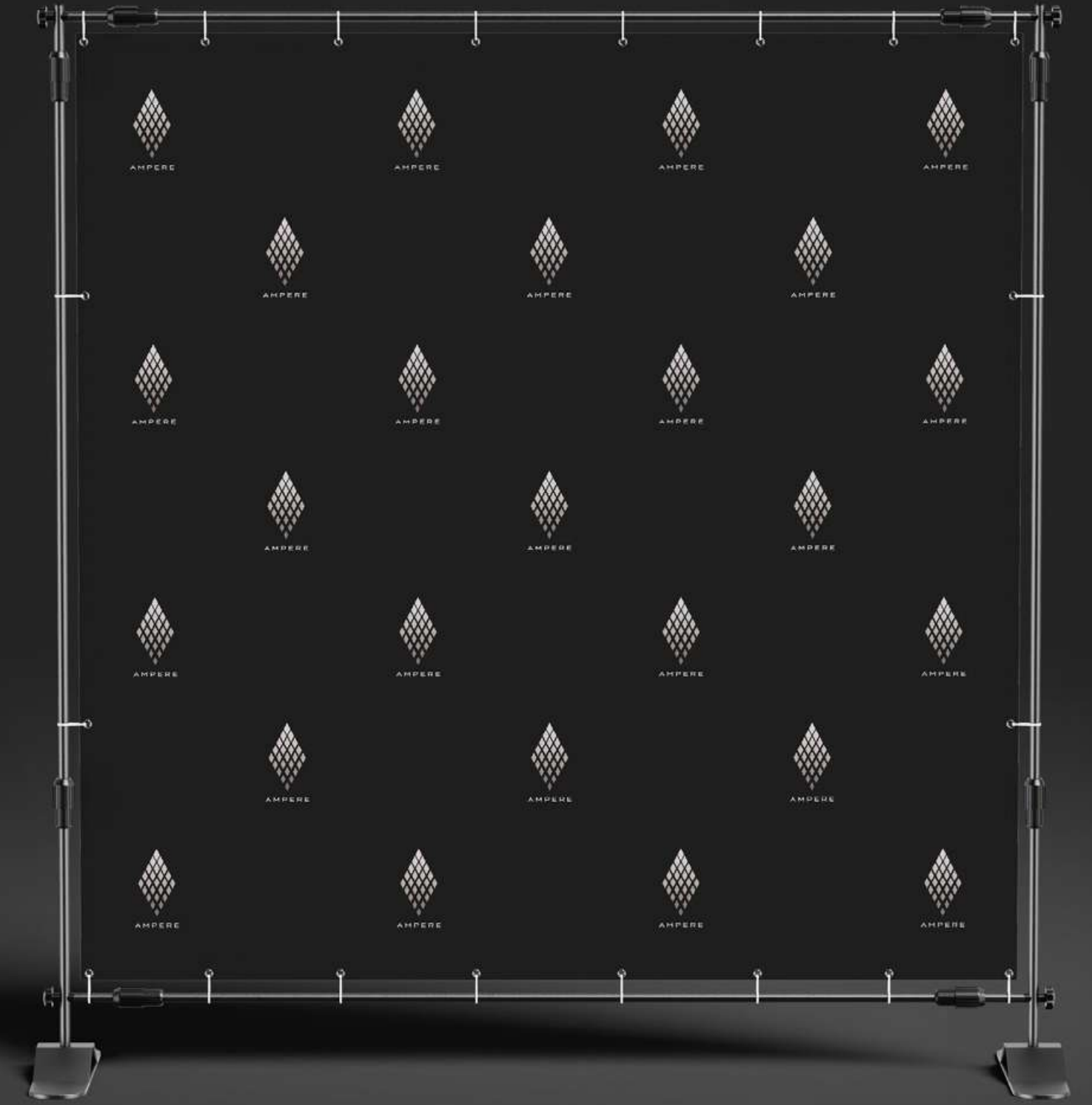


SUMMARY

01	LOREM IPSUM	.000	07	LOREM IPSUM	.000
11	Lorem ipsum dolor sit	.000	71	Lorem ipsum dolor sit	.000
12	Amet consetetur edipiscing	.000	72	Amet consetetur edipiscing	.000
13	Elit sed diam nonummy	.000	73	Elit sed diam nonummy	.000
14	Dolor edipiscing ipsum	.000	74	Dolor edipiscing ipsum	.000
02	LOREM IPSUM	.000	08	LOREM IPSUM	.000
21	Lorem ipsum dolor sit	.000	81	Lorem ipsum dolor sit	.000
22	Amet consetetur edipiscing	.000	82	Amet consetetur edipiscing	.000
23	Elit sed diam nonummy	.000	83	Elit sed diam nonummy	.000
24	Dolor edipiscing ipsum	.000	84	Dolor edipiscing ipsum	.000
03	LOREM IPSUM	.000	09	LOREM IPSUM	.000
31	Lorem ipsum dolor sit	.000	91	Lorem ipsum dolor sit	.000
32	Amet consetetur edipiscing	.000	92	Amet consetetur edipiscing	.000
33	Elit sed diam nonummy	.000	93	Elit sed diam nonummy	.000
34	Dolor edipiscing ipsum	.000	94	Dolor edipiscing ipsum	.000
04	LOREM IPSUM	.000	10	LOREM IPSUM	.000
41	Lorem ipsum dolor sit	.000	101	Lorem ipsum dolor sit	.000
42	Amet consetetur edipiscing	.000	102	Amet consetetur edipiscing	.000
43	Elit sed diam nonummy	.000	103	Elit sed diam nonummy	.000
44	Dolor edipiscing ipsum	.000	104	Dolor edipiscing ipsum	.000
05	LOREM IPSUM	.000			
51	Lorem ipsum dolor sit	.000			



ÉDITION/PRESSE



SIGNALÉTIQUE



AMPERE

MERCI